

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №19 «Солнышко»

Принято:

Педагогическим советом

Протокол №\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Утверждаю:

Заведующая МДОУ детский сад №19

\_\_\_\_\_ Авраменко Т.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
*ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ*  
*срок реализации 1 год.*

Составитель программы:

Квалификация \_\_\_\_\_

Педагогический стаж \_\_\_\_\_

Воспитатель: \_\_\_\_\_

2022г.

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи рабочей Программы,.....	4
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	5
1.4 Возрастные особенности воспитанников.....	7
1.5 Планируемые результаты освоения программы.....	9
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>16</b>
2.1. Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группы.....	16
2.2 Содержание образовательной деятельности .....	18
2.3. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.....	37
2.3.1. Перспективное планирование по региональному компоненту.....	76
2.3.2.Перспективное планирование по программе «Юный эколог».....	79
2.4.Взаимодействие с родителями ( законными представителями воспитанников).....	82
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>86</b>
3.1 Предметно – развивающая среда.....	86
3.2 Материально - техническое обеспечение Программы.....	92
Учебно – методическое обеспечение Программы.....	93
3.4.Режим дня.....	98

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Содержание рабочей программы подготовительной группы (далее «Программа») составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе группы.

Нормативно-правовую основу для разработки данной «Программы» составили:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021 г.)
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- «Постановлением Государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Методическими рекомендациями к составлению рабочей программы воспитателей и специалистов в ДОУ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.
- ФГОС ДО.
- Уставом МДОУ.
- Основной образовательной программы МДОУ «Детский сад № 19 «Солнышко» города Алушты.
- Рабочей программой воспитания МДОУ «Детский сад № 19 «Солнышко» города Алушты. .

## **1.2 Цель и задачи Программы**

Программа направлена на создание условий развития ребенка 6-7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Целью Программы является - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Осуществляет решение следующих задач:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- актуализация работы по региональному компоненту через формирование этнокультурной компетентности дошкольников;
- формирование основ экологического воспитания с детьми дошкольного возраста;

### **1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса подготовительной группы ДОУ**

Программа направлена на всестороннее развитие детей 6-7 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 6-7 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 6-7 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса в подготовительной группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в подготовительной группе в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

## **Отличительные особенности Программы:**

### **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

### **Патриотическая направленность**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 6-7 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

### **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 6-7 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

### **Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях подготовительной группы познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 6-7 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

#### **1.4 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6 до 7 лет.**

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К подготовительной группе накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В подготовительной группе основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети подготовительной группы активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение

сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных

направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.

В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

## **1.5 Планируемые результаты освоения детьми подготовительной группы Программы на конец 2022-2023 уч.года**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### *Развитие игровой деятельности:*

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

#### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

#### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### *Сенсорное развитие:*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

### *Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

### *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

### *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

*Развитие литературной речи:*

- способен прочесть стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонемы.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### *Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

### *Приобщение к словесному искусству:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

### *Развитие конструктивной деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

### *Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

*Развитие детского творчества:*

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);

- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в играх с элементами спорта;
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе

В структуру образовательного процесса подготовительной группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 6-7 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: - игра, - занятие, - наблюдение, - экспериментирование, - разговор, - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 6-7 лет, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка подготовительной группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей 6-7 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей подготовительной группы познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей 6-7 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми 6-7 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к

словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 6-7 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН. Диагностика проводится в октябре и апреле в форме наблюдений, бесед, игровой деятельности и анализа продуктов детской деятельности.

Проектирование образовательного процесса в подготовительной группе выстраивается на основе *комплексно-тематической модели*.

## **2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6-7 лет**

### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать

песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## **Формирование основ безопасности**

### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять

из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное

расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов

с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он

создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях

космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. . Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать

им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать лите-ратурные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи:

И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру

здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе

к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания,

обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество:** работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по

собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской

деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр,

комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

### 2.3. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА 6-7 лет	
Образовательные области	Виды и формы образовательной деятельности
СЕНТЯБРЬ	
<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u> Тема: «День знаний. Скоро в школу»</p> <p><b>Цель:</b> воспитывать у детей интерес к обучению в школе, уважение к работникам школы, детского сада, любовь к детскому саду</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> целевая прогулка в школу на «Первый звонок»</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Школа», «Детский сад».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что мне нужно в школу?», «Исправь ошибку», «Школа», «Назови профессию, зная, чем занимается человек».</p> <p><b>Режиссерские игры:</b> «Медвежонок идет в школу», «Детский сад».</p> <p><b>Игры-имитации</b> на определение профессии</p> <p><b>Развивающая игра:</b> «Кому что нужно для работы?»</p> <p><b>Беседа</b> «Правила поведения в детском саду»</p> <p><b>Изготовление</b> тетрадок, альбомов, атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Школа», «Детский сад»</p> <p><b>Коллективный труд:</b> уборка участка младшей группы</p>
Речевое развитие	<p><b>Психогимнастика</b> «Встреча с другом»</p> <p><b>Речевая логическая задача</b> «На участке детского сада»</p> <p><b>Беседы</b> «Что такое детский сад?», «Что такое школа?»</p> <p><b>Интервью</b> с выпускником детского сада о первом дне в школе.</p> <p><b>Проблемная ситуация</b> «Кукольные разговоры»</p> <p><b>Чтение:</b> М.Зощенко «Рассказы о Леле и Миньке», Л.Воронкова «Подружки идут в школу, З.Нури «Считать умею», З.Александрова «В школу», Л.Толстой «Филипок»</p> <p><b>Малые фольклорные формы</b> «Береза моя, березонька», «Вы</p>

	<p>послушайте, ребята», Л.Ворошкова «Маша-растеряша», Г.Ладонщиков «Про себя и про ребят», Н.Носов «Незнайка учится».</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> на тему «Школа»</p> <p><b>Чтение и разъяснение</b> пословиц, поговорок о знании, учении, дружбе</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «1 сентября в школе», «Права ребенка»</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Учатся дети на всей планете»</p> <p><b>Составление рассказов</b> из личного опыта детей «Как мой старший брат (сестра) собирался в школу».</p> <p><b>Просмотр слайдов</b> «Первое сентября в школе»</p> <p><b>Объяснение и заучивание</b> пословицы «Азбука – к мудрости ступенька»</p> <p><b>Целевая прогулка</b> к школе</p> <p><b>Наблюдения</b> за трудом работников детского сада.</p> <p><b>Экскурсия</b> в школу на торжественную линейку, посвященную Дню знаний.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Как я провел лето», «Я мечтаю...», «Мой детский сад»</p> <p><b>Упражнение</b> на смешивание красок и классификацию цветов.</p> <p><b>Игра</b> «Кляксы»</p> <p><b>Лепка:</b> «Волшебные цветы», «Чудо-дерево»</p> <p><b>Аппликация</b> «Волшебные цветы»</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Прслушивание</b> П.Чайковский «Две плаксы»</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> «Прыжки через воображаемые препятствия» (музыка по выбору музыкального руководителя)</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры:</b> «Маленькие лесенки», «Прощайте, голуби»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Мама», «В гости»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Игры:</b> «Городки», «Бадминтон», «Баскетбол», «Футбол», «Настольный теннис»</p> <p><b>Подвижная игры</b> «Ловишки с лентами»</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> «Кто ушел?»</p> <p><b>Упражнения на расслабление:</b> «Тряпичная кукла», «Кучер»</p> <p><b>Упражнение на дыхание:</b> «Самолет», «Пароход»</p> <p><b>Игра-эстафета:</b> «Собери портфель»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Что нужно для того, чтобы быть здоровым?»</p>
<p><b><u>2 неделя</u></b></p> <p><b>Тема: «Друзят мальчики и девочки»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> воспитывать уважение и внимательное отношение к друг другу, доброжелательность, отзывчивость, чувство дружбы</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> коллективная работа «<b>Портреты моих друзей</b>»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Игра-ряженье</b> «Так бывает или нет?»</p> <p><b>Словесные игры:</b> «Кто позвал?», «Загадай, мы отгадаем»</p> <p><b>Сюжетно-релевые игры:</b> «Семья», «Путешествие на автобусе», «Библиотека»</p>

	<p><b>Театр «Репка»</b>  <b>Ситуативный разговор:</b> «Если потерялась девочка (мальчик)», «Правила поведения в общественных местах», «К чему приводят травмы?»  <b>Поручения:</b> «Сложи игрушки», «Накрой на стол», «Наведи порядок в игровом уголке», «Уберем игрушки вместе», «Помоги девочке (мальчику)», «Готовимся к занятию», «Уход за комнатными растениями»  <b>Изготовление</b> мальчиками и девочками открыток друг для друга</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Игры:</b> «Здороваются мальчики, здороваются девочки», «Я знаю 5 имен девочек (мальчиков)»  <b>Беседы:</b> «Едем в гости», «У меня друзей немало...», «Родной край», «Чем мы похожи, чем отличаемся?»  <b>Чтение:</b> Е.Пермяк «Самое страшное», А.Барто «Как Вовка бабушек выручил», Н.Носов «На горке», А.Митта «Шар в окошке», Д.Лунич «Четыре девочки»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Конкурс</b> «Чья команда дольше простоит на одной ноге?»  <b>Игра</b> «Кто я?»  <b>Дидактические игры:</b> «Семья», «Профессии»  <b>Рассматривание</b> альбомов, атласов: «Человек», «Животные»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Лепка</b> «Мое любимое животное»  <b>Рисование</b> «Осьминожки» (техника «ладонь»)  <b>Коллективный коллаж</b> «Планета детства»  <b>Коллективная работа</b> «Мое отражение в зеркале»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание и исполнение</b> песен «Улыбка» (муз. В.Шаинского), «Если добрый ты» (муз. М.Савельева), «Солнечный круг» (муз. А.Островского), «Из чего же?» (муз. Ю.Чичкова).</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Соревнование</b> «Кто сильнее, быстрее?»  <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Дружные ребята»  <b>Ситуативный разговор</b> «Желаю маме и папе»  <b>Рассматривание</b> атласа (книги, альбома) «Человек»</p>
<p><b><u>3 неделя</u></b>  <b>Тема: «Народы Крыма»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> продолжать обогащать знания детей о том, что Крым – многонациональная Республика</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>поэтическое развлечение «Крым в поэзии»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Наша семья», «Мои друзья»  <b>Дидактические игры:</b> «Назови народы Крыма», «Скажи на «языке соседа», «Костюмы народов Крыма»  <b>Развивающая игра</b> «Объясни без слов»  <b>Беседа:</b> «Многонациональный Крым», «Дружба народов», «Наша семья»  <b>Изготовление альбомов:</b> «Костюмы народов Крыма», «Декоративно-прикладное искусство народов Крыма»  <b>Коллективный труд</b> «Друг другу помогаем!»</p>
<b>Речевое</b>	<p><b>Психогимнастика</b> «Встреча с другом»</p>

развитие	<p><b>Речевая логическая задача</b> «Расскажи о своей группе новому другу»  <b>Беседы:</b> «Как бы ты поступил?», «Мои друзья»  <b>Встречи с</b> носителями языков народов Крыма. Знакомство с культурой и языками  <b>Проблемная ситуация</b> «Объясни другому, не зная его языка»  <b>Чтение:</b> сказки народов Крыма  <b>Чтение и разъяснение</b> пословиц, поговорок на русском, украинском, крымско-татарском и др. языках  <b>Чтение и разучивание</b> колыбельных на разных языках крымских народов</p>
Познавательное развитие	<p><b>Беседы:</b> «Народы Крыма – одна семья», «Дружат дети на планете». <b>Составление рассказов</b> из личного опыта детей «Мои соседи», «Мой друг»  <b>Просмотр слайдов:</b> «Народы Крыма»  <b>Объяснение и заучивание</b> пословиц: «Птица сильна крыльями, а человек дружбой», «Дерево держится корнями, а человек — друзьями», «Нет друга, так ищи: а нашёл, так береги»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Лепка</b> «Посуда»  <b>Рисование</b> «Народный костюм»  <b>Коллективный коллаж</b> «Наш Крым»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание и исполнение</b> народных песен, колыбельных народов Крыма</p>
Физическое развитие	<p><b>Соревнование</b> «Кто самый ловкий?»  <b>Спортивное развлечение</b> «Лучшие друзья!»</p>
<p><b>4 неделя</b>  <b>Тема: «Детский сад»</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать формировать эмоционально положительное отношение к детскому саду в целом и к людям, которые здесь работают</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>экскурсия по детскому саду, беседы с сотрудниками</b></p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Ситуативный разговор</b> с переходом в игровую ситуацию «Наша группа»  <b>Дидактические игры:</b> «Запомни имя», «Кто что делает?», «Для кого что нужно?»  <b>Ситуативный разговор:</b> «Кто работает в детском саду?», «Кто нас встречает и провожает?», (о труде воспитателя), «Кто нам помогает?» (о труде сотрудников д/с)  <b>Экскурсия</b> «Путешествие по детскому саду»  <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «У нас гости»  <b>Игровая ситуация</b> «Что мы делаем – не скажем, а что делаем – покажем»  <b>Беседа</b> «Правила поведения в детском саду»  <b>Изготовление сувениров</b> для гостей группы  <b>Изготовление с детьми</b> папки-передвижки «Наш детский сад».</p>
Речевое развитие	<p><b>Игровое упражнение</b> «Давайте познакомимся»  <b>Игровые ситуации:</b> «Новичок», «Мы хотим узнать друг о друге»</p>

	<p>больше», «Вежливые сказки», «Разные приветствия»</p> <p><b>Составление рассказа</b> с опорой на картину (макет) «Наш любимый детский сад».</p> <p><b>Беседы:</b> «Предназначение помещений детского сада», «Что мы знаем о своем детском саду?», «Что интересного произошло в группе на этой неделе?».</p> <p><b>Составление рассказа</b> «Мой первый день в детском саду»</p> <p><b>Словесная игра</b> «Задай вопрос – получи ответ»</p> <p><b>Чтение:</b> потешка «Наша-то хозяйюшка...», З.Александрова «Катя в яслях», «Прятки», Н.Френкель «Кто спешит?», А.Шлыгин «По дороге в детский сад», О.Высотская «Детский сад», Г.Лагздынь «Мы с Алешкою проснулись», Е.Яниковская «Я ухажу в детский сад»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Дидактическая игра</b> «В мире игрушек» (развитие целенаправленного внимания, память, мышления)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Мы – веселые ребята»</p> <p><b>Раскраска</b> «Профессии в детском саду»</p> <p><b>Лепка коллективная</b> «Детский сад»</p> <p><b>Аппликация</b> «Игрушки в детском саду»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание и исполнение песен:</b> «Улыбка» (муз. В.Шаинского), «Песенка о дружбе» (муз. М.Савельева), «Песня о дружбе» (муз. В.Бровко)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Мы – веселые ребята», «Карусель», «Найди свое место».</p> <p><b>Беседа</b> «Зачем надо делать утреннюю гимнастику?»</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>	
<b>1 неделя</b>	
<b>Тема: «Осень. Деревья осенью. Перелетные птицы»</b>	
<p><b>Цель:</b> расширять и систематизировать знания детей об осени как о времени года, ее признаках и явлениях, формировать у детей обобщенное представление о птицах, включая птиц крымских лесов</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>коллективная работа «Осенний букет», коллективная работа «Птицы Крыма»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Выставка:</b> «Осенний вернисаж»</p> <p><b>Беседы:</b> «Деревья осенью», «Они живые, их надо беречь и защищать», «Детям о пожаре в лесу», «Правила общения с опасными предметами», «Что случится с нашей планетой, если...?», «Как сделать кормушку?»</p> <p><b>Оформление:</b> коллекции сухих листьев в альбоме «Осень в нашем краю», фотовыставка «Как мы трудимся».</p> <p><b>Чтение:</b> С.Николаева «Экскурсия в лес», С.Прокофьева «Сказка про маленький дубок».</p> <p><b>Зарисовки</b> «Что люди делают из древесины?»</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций, книг, видео «Осень», «Лес».</p> <p><b>Коллективный труд:</b> сбор листьев для гербария, уборка опавших листьев, помощь взрослым в посадке новых деревьев, кустарников,</p>

	сбор семян, заготовка корма для птиц, изготовление кормушек, подкормка птиц
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Упражнение</b> «Если бы я был деревом» (эмпатия).</p> <p><b>Игры с листьями</b> «Как называется лес из берез, осин, кленов, сосен?»</p> <p><b>Рассматривание картины</b> И.Левитана «Золотая осень»</p> <p><b>Беседы о птицах:</b> «Жалобная книга природы», «Как живут наши пернатые друзья?», «Кто заботится о птицах?», «Перелетные птицы»</p> <p><b>Чтение</b> с последующим обсуждением о птицах, обитающих в Крыму</p> <p><b>Заучивание</b> скороговорок о птицах</p> <p><b>Ознакомление</b> с народным календарем о перелетных птицах.</p> <p><b>Обсуждение</b> народных примет</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Каждую птицу на свое место», «Какая птица?» (узнать по описанию), «Четвертый – лишний», «Рассмотри и назови», «Зоологическое лото», «Когда это бывает?», «Опиши осенний листок» (разные виды деревьев)</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> о птицах, зимующих птицах.</p> <p><b>Заучивание стихотворений:</b> Е.Благигиной «Стрижи», К.Бальмонт «Осень»</p> <p><b>Чтение:</b> Е.Благикина «Улетели», М.Богданова «Домашний воробей», В.Бианки «Кто к кормушке прилетел?», М.Горький «Воробьишко», И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», А.Ремезов «Хлебный голос», фольклор «Лиса рожью шла», М.Волошин «Осенью», сказки, пословицы, поговорки о деревьях, экологические сказки.</p> <p><b>Чтение и пересказ</b> Л.Яхонин «Дятел»</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «У кого кто?» (птицы и их птенцы)</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Начало осени», «Почему перелетные птицы улетают в теплые края?», «Для чего нужна Красная книга?», «Птицы – санитары полей, лесов, степей»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> об осени (сравнительный анализ), альбомов «Птицы», «Красная книга», энциклопедий</p> <p><b>Наблюдение</b> за осенними деревьями «Узнай дерево», за птицами на участке «Какие звуки издают птицы?»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Какого дерева лист?», «Что растет в лесу?», «Придумай сам», «Кто где живет?», «Найди дерево по семенам», «Лесник», «Путешествие по лесу», «Кто где живет?», «Откуда птица прилетела?», «Чей клюв?», «Узнай по следу»</p> <p><b>Исследовательская деятельность:</b> «Что нужно дереву?», «Изучаем листья, кору, ствол, семена»</p> <p><b>Упражнения с листьями:</b> «Порядковый счет», «Что изменилось?», «Нарисуй листья», «Найди одинаковые», «Будь внимателен»</p> <p><b>Составление альбома</b> «Птицы нашего края»</p> <p><b>Презентация</b> «Перелетные и зимующие птицы»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Почему птицы могут летать по воздуху, а человек нет?», «Когда можно почувствовать воздух?», «Какие птицы не умеют летать? Почему?»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Составление композиций</b> из осенних листьев, плодов, веток, коряг, спилов деревьев.</p>

	<p><b>Просмотр слайдов</b> картин художников по теме «Золотая осень».</p> <p><b>Рассматривание репродукций</b> картин художников.</p> <p><b>Украшение</b> группы букетами, гирляндами из листьев деревьев.</p> <p><b>Рассматривание</b> осенних деревьев на участке.</p> <p><b>Рисование:</b> «Птичий двор», «Отлет птиц»</p> <p><b>Аппликация:</b> «Сказочная птица»</p> <p><b>Изготовление альбомов:</b> «Перелетные и зимующие птицы», «Птицы разных стран»</p> <p><b>Лепка</b> «Орлы на горных кручах»</p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p><b>Прослушивание</b> А.Александров «Осень».</p> <p><b>Упражнение на развитие слуха и голоса</b> «В школу» (Е.Тиличеева).</p> <p><b>Исполнение:</b> «Листопад» (муз. Т.Попатенко), «Осенью» (муз. Г.Зингера)</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> «Дождик»</p> <p><b>Танец</b> с колосьями</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Прогулка»</p> <p><b>Игра с пением</b> «Плетень».</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p><b>Прослушивание</b> голосов птиц, музыкальных произведений про птиц</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Физкультминутки:</b> «Есть в лесу», «Листопад», «В лес осенний мы пойдем»</p> <p><b>Игры и развлечения:</b> Тропинка ловкости», «Бег с препятствиями», «Лесная эстафета», «Через бревно», «Медведь и пчелы», «Следопыты»</p> <p><b>Беседы:</b> «Воздух для жизни», «Деревья для человека, животных, птиц...»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Стая птиц», «Лягушки и цапля», «Совы», «Воробушки и кот», «Листопад»</p> <p><b>Командные соревнования</b></p>
<p><b><u>2 неделя</u></b> <b>Тема: Овощи. Труд людей на полях»</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять представления детей о труде по сбору урожая овощей на полях осенью, систематизировать знания по теме «Овощи»</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> <b>викторина «Труд людей. Сбор урожая»</b></p>	
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Фотовыставка</b> «Овощные причуды»</p> <p><b>Оформление коллекции</b> плодов, семян, фотоальбома (альбома рисунков) «Какие разные овощи»</p> <p><b>Экскурсия</b> в магазин, в овощной отдел</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин», «Кафе»</p> <p><b>Театр бибабо</b></p> <p><b>Настольный, пальчиковый театр, бибабо:</b> «Чиполлино», «Буратино», «Репка»</p> <p><b>Беседы:</b> «О здоровом образе жизни», «Профессии овощевода, полевода»</p> <p><b>Просмотр мультфильма</b> «Азбука здоровья»</p> <p><b>Коллективный труд:</b> уборка урожая на огороде</p>

	<b>Ручной труд:</b> изготовление муляжей овощей и фруктов
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> с использованием личного опыта детей. Беседа с агрономом, полеводом (по возможности).</p> <p><b>Рассказы родителей</b>, работающих овощеводами (приналичии).</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Что такое овощи?», «Какая польза от овощей?», «Ешьте больше овощей – будете здоровы!».</p> <p><b>Игры на развитие памяти:</b> «Послушай, запомни и назови», «Магазин», «Мама положила в корзинку», «Что лишнее?», «Что растет на нашей грядке?», «Что пропало?».</p> <p><b>Разучивание стихотворений</b> об овощах из книги Т.Шорыгиной «Овощи, какие они?».</p> <p><b>Чтение:</b> А.Барто «Морковный сок», К.Ушинский «История одной яблоньки», Е.Трутнева «Урожай, урожай», С.Маршак «Синьор Помидор», народные сказки «Репка», «Мужик и медведь» и др.</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> об овощах.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Что посеешь, то и пожнешь», «нет трудов – нет и плодов»</p> <p><b>Заучивание</b> загадок, стихотворений об овощах</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий, репродукций, альбомов, муляжей овощей, натуральных овощей</p> <p><b>Исследовательская деятельность:</b> рассматривание и сравнение овощей (по форме, размеру, длине, вкусу)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто скорее соберет?», «Что сажают в огороде?», «Скажи наоборот», «Вершки и корешки», «Опиши, я отгадаю», «Что где растет?»</p> <p><b>Беседа</b> «На нашем огороде»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Продуктивная деятельность:</b> рисование, аппликация, лепка по теме с использованием плодов в нетрадиционной технике</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий, иллюстраций, репродукций картин художников (натюрмортов)</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Хороводная игра</b> «Веселые дети»</p> <p><b>Прослушивание</b> «Скворушка» (муз. Ю.Слонова).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> «После дождя». Исполнение народных песен</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Физкультминутка</b> «Хозяйка однажды с базара пришла»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Сортируем овощи», «Огород у нас в порядке», «Огурцы и мышка», «Репка» (перетягивание каната)</p> <p><b>Беседа</b> «О пользе овощей».</p>
<p><b><u>3 неделя</u></b></p> <p><b>Тема: «Фрукты. Труд людей в садах. Лес. Ягоды. Грибы»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> активизировать и актуализировать словарь по теме «Фрукты», совершенствовать представления и знания о труде по сбору урожая во фруктовом саду. Обобщать знания о дарах леса: грибах и ягодах.</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>выставка поделок из природного материала «Осенний вернисаж»</b></p>	
<b>Социально-</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Овощной магазин» (фрукты), «Семья.

<p><b>коммуникативное развитие</b></p>	<p>Заготовки на зиму», «Мастерская художника», «Путешествие в лес».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Чудесный мешочек», «Назови по описанию», «Что растет в саду?», «Собираем урожай», «Назови ласково», «Составь предложение», «Назови, какой это сок», «Если ты оказался один в лесу», «Грибы»</p> <p><b>Беседы:</b> о правильном поведении на природе, в лесу, бережном отношении к растениям, насекомым, птицам, животным, «Профессия садовода», «Что такое безопасность?», «Ядовитые грибы и ягоды».</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий, иллюстраций «Грибы и ягоды Крыма»</p> <p><b>Ручной труд:</b> лепка фигурок грибов, ягод, создание макета «Осенний лес»</p> <p><b>Ознакомление с профессией</b> лесника</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Заучивание</b> стихотворений о фруктах</p> <p><b>Пересказ</b> литературных произведений по теме</p> <p><b>Проговаривание скороговорок</b></p> <p><b>Подбор рифмы</b></p> <p><b>Речедвигательные упражнения:</b> «Садовник», «Яблоня»</p> <p><b>Игра «Фрукты»</b> (прохлопать слова – слоги – по теме)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что изменилось?», «Четвертый – лишний», «Скажи ласково», «Один – много», «Где лежит фрукт?»</p> <p><b>Составление описательных загадок</b> про фрукты (по плану, схеме).</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Беседы</b> «У дедушки в саду», «Дары осени», «Грибы и ягоды – дары леса».</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Какая польза от овощей и фруктов?», «Что такое овощи и фрукты?», «Где растут грибы и ягоды?», «Съедобное – несъедобное»</p> <p><b>Речевые игры:</b> «Подскажи словечко», «Опиши, я отгадаю», «Что лишнее?»</p> <p><b>Чтение:</b> Н.Носов «Огурцы», К.Ушинский «история одной яблоньки», И.Токмакова «Яблонька», В.Сухомлинский «Внучка старой вишни», В.Сутеев «Под грибом», А.Толстой «Грибы» и др.</p> <p><b>Рассматривание</b> репродукций картин художников (натюрморты)</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Наблюдения, экскурсии, отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Беседы:</b> «Мои любимые фрукты», «Что растет в саду?», «Для чего растению нужны семена?», «Грибы – дары леса»</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b> о фруктах</p> <p>Поисково-исследовательская деятельность «Как не заблудиться в лесу?», «Гриб съедобный или ядовитый?»</p> <p><b>Просмотр роликов</b> «Рост грибов», «Ягоды»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай на ощупь», «Угадай на вкус», «Вершки - корешки», «Сосчитай яблоки»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование с натуры:</b> «Яблоко, персик, груша», «Натюрморт с овощами и фруктами», «Грибы и ягоды в корзинке», «Ягодное лукошко», «Лесная поляна».</p> <p><b>Лепка из соленого теста:</b> «Овощи и фрукты для игры», «Магазин».</p> <p><b>Штриховка и закрашивание</b> силуэтов.</p> <p><b>Оригами</b> «Корзинка для сбора урожая»</p> <p><b>Конструирование из бросового материала</b> «Грибы»</p>

	<p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Инсценировка:</b> «Огородная – хороводная», «Вышли дети в сад зеленый»  <b>Хороводная игра</b> «Вокруг розовых кустов»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Мы вчера в саду гуляли», «Собираем урожай», «Кто быстрее соберет грибы»  <b>Эстафета:</b> «На огороде», «Овощи и фрукты», Собери урожай»  <b>Утренняя гимнастика</b> «Собираем урожай»  <b>Беседы:</b> «Почему необходимо тщательно мыть фрукты перед едой?», «О вкусной и здоровой пище»</p>
<p><b>4 неделя</b>  <b>Тема: «Откуда хлеб пришел»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> формировать у детей представления о ценности хлеба, общественной значимости труда хлебороба</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>развлечение «Осень», создание альбома рисунков «Хлеб – наше богатство!»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Игра с песком</b> «Дорога на элеватор»  <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Пекарня», «Булочная»  <b>Дегустация</b> различных сортов хлеба и хлебобулочных изделий  <b>Экскурсия</b> в хлебный магазин, на кухню детского сада  «Беседа «Когда я ем, я глух и нем»  <b>Игровые ситуации:</b> «В магазин за покупками», «разгружаем хлебные фургоны»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Рассматривание</b> колосьев и зерен пшеницы, овса, ржи, сравнение.  <b>Заучивание скороговорки</b> «Петр пекарь пек пироги в печи»  <b>Отгадывание загадок</b> о сельскохозяйственной технике  <b>Пантомима</b> «Поднимающееся тесто»  <b>Беседа</b> «Народные пословицы о хлебе»  <b>Дидактические игры:</b> «Подбери синонимы», «Продолжи пословицу»  <b>Чтение о хлебе</b> (с последующей беседой по содержанию):  Н.Самкова «О хлебе», И.Токмакова «Пахнет хлебом», Я.Дягутите «Каравай»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Совместное рассказывание:</b> «Путешествие колоска»  <b>Дидактические игры:</b> «Профессия – хлебороб», «Назови профессию», «От зернышка до каравая», «Угадай на вкус» (хлебобулочные изделия)  <b>Беседы:</b> «О тех, кто хлеб растит», «125 блокадных грамм», «Хлебушек душистый», «Мельница»  <b>Презентация</b> «Хлеб»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Лепка</b> изделий из соленого теста для игры «Булочная»  <b>Рисование:</b> «Колосок», «Мельница»  <b>Аппликация</b> «Пирожные»  <b>Конструирование</b> из бросового материала «Мельница»  <b>Рассматривание иллюстраций, фотографий</b> с изображениями сельскохозяйственной техники, на тему «Откуда хлеб пришел?»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p>

	<p><b>Прослушивание</b> аудиозаписи «Русское поле», народной песни «Блины»</p> <p><b>Исполнение песни:</b> «Расти, колосок»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «1,2,3 – к колоску беги», «Кто быстрее перевезет зерно на элеватор?»</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b> «Колосья»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Сорока - белобока», «Пекарь», «Я пеку оладушки»</p> <p><b>Упражнения</b> на развитие мелкой моторики рук со счетными палочками «Мельница», «Колосок»</p>
<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>1 неделя</b>	
<b>Тема: «День народного единства. Праздники России. Праздники Республики Крым»</b>	
<p><b>Цель:</b> расширять представления детей о родной стране России, о ее части – Республике Крым, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны; воспитывать гордость за свою страну</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> <b>изготовление открыток «Моя Родина – Россия!»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Наша родина – Россия», «Республика Крым – часть великой страны», «Таврида»</p> <p><b>Рассматривание</b> карты России, макета карты «Крым»</p> <p><b>Иллюстрации:</b> «Государственные праздники нашей страны», «Мы - едины, мы – непобедимы!», «Дружбою страна сильна!»</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Символы России», «Страна Россия», «Наш Крым»</p> <p><b>Рассматривание</b> книжных иллюстраций «Достопримечательности Крыма», «Великая страна Россия!»</p> <p><b>Беседа:</b> «Народное единство»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Государственные праздники России».</p> <p><b>Составление рассказов</b> «Мой любимый праздник», «Как поздравить друга»</p> <p><b>Познавательная игра</b> «Давайте говорить друг другу комплименты!»</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b> о Родине.</p> <p><b>Чтение:</b> С. Прокофьев «Нет на свете Родины красивей», М. Матусовский «С чего начинается Родина?», В. Лебедев «Моя страна», Н. Майданик «День народного единства», В. Степанов «Российская семья»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Знакомство</b> с флагом, гербом, гимном России, Республики Крым</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Символика России», «Костюмы народов России»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Россия – многонациональная страна», «В единстве наша сила»</p> <p><b>Рассматривание</b> энциклопедии «Народы России»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Праздничный салют», «Москва – столица России»</p> <p><b>Лепка</b> «Флаги» (Россия, Крым)</p>

	<b>Музыкальная деятельность</b> Слушание: Гимн РФ, Гимн РК, Г. Струве «Моя Россия».
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> русские, украинские, крымско-татарские народные игры <b>Хороводная игра</b> с венками
<b>2 неделя</b> <b>Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»</b>	
<b>Цель:</b> формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви, головным уборам, развивать чувство ответственности, воспитывать культурно-гигиенические навыки, продолжать учить ухаживать за своей одеждой, исправлять неполадки в одежде.	
<b>Итоговое мероприятие:</b> <b>выставка детских работ «Я – модельер», «Диковинная шляпка», «Костюм будущего»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Салон шляп», «Фотосалон», «Ателье» <b>Дидактические игры:</b> «Одень куклу» (одежда по сезонам), «подбери одежду», «Подбери по цвету» <b>Игры-задания:</b> «К какому наряду шляпа?», «Что перепутал фотограф?» <b>Презентация «Ателье»</b> <b>Беседа</b> о безопасности при изготовлении поделок, правила работы с ножницами <b>Ручной труд «Ковер»</b> (из цветных ниток) <b>Ознакомление</b> со швейной машинкой <b>Создание коллекции</b> различных материалов <b>Игра</b> «Что сшить из этой ткани?» (разные виды ткани) <b>Ознакомление</b> с трудом ткача, портнихи, сапожника, шляпника
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы:</b> «Головные уборы», «Как делают ткани?», «Какую одежду носили наши предки?», «Как быстро изготовить панамку?» (конструирование из газеты) <b>Составление рассказа</b> «Если бы у меня была шапка-невидимка...» <b>Придумывание</b> сказки о шляпе <b>Обсуждение пословиц</b> и поговорок об одежде, головных уборах. <b>Чтение:</b> Ш.Перро «Кот в сапогах», Н.Носов «Живая шляпа», В.Маяковский «Кем быть?», А.Барто «Сто одежек», К.Чуковский «Чудо-дерево»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Наблюдение:</b> «Наши головные уборы», «Как одеваются в нашем городе» <b>Презентации:</b> «История одежды», «Одежда наших предков» <b>Ситуативный разговор</b> о профессии дизайнера, модельера <b>Исследовательская деятельность</b> с использованием разных видов тканей <b>Ознакомление</b> со свойствами дерева, резины, кожи, «история обуви» <b>Презентация</b> «Шляпы разные нужны, шляпы разные важны»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Моделирование шляп</b> (рисование, аппликация, оригами). <b>Рисование</b> «Волшебный наряд» (с помощью ватных палочек). <b>Изготовление</b> шляп, одежды из цветной бумаги, ткани, картона, в т.ч. и для кукол <b>Оформление</b> готовой коллекции в альбом

	<p><b>Рисование на ткани</b> (батик)  <b>Коллаж</b> «Чудесные шляпки»  <b>Аппликация из ниток</b> «Чудо-сапожок»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Исполнение</b> частушек об одежде, головных уборах  <b>Прослушивание</b> классической музыки  <b>Исполнение песни</b> «Бескозырка белая» (муз. В.Модель)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Упражнение на равновесие</b> «Книга на голове»  <b>Хороводная игра:</b> «Колпачок»  <b>Подвижные игры:</b> «Краски», «По дороге...»  <b>Беседы:</b> «Зачем нам нужна одежда? Головные уборы? Обувь?», «Какая одежда нужна в разные времена года и почему?», «Одежда разных народов»</p>
<p><b>3 неделя</b>  <b>Тема: «Игрушки. Народные игрушки и росписи»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> расширять, обогащать и систематизировать знания детей об игрушках, народных игрушках из различных материалов. Продолжать знакомство с росписью декоративной народной, населяющих Крым (русской, украинской, крымско-татарской), обогащать знания детей о народных мастерах и умельцах. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, интерес к народным традициям</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>создание стенгазеты (фотоальбома) «Я и моя любимая игрушка»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Волшебный мешочек», «Назови роспись», «Народная игрушка».  <b>Игра:</b> «Идем в гости к кукле Кате», «В гостях у мастера народной игрушки».  <b>Игра-драматизация:</b> «Кошки-мышки», «Дымковские барышни» и др.  <b>Знакомство</b> с народными игрушками (дымковской, каргопольской, филимоновской и др.).  <b>Показ</b> кукольного театра для малышей «Колобок».  <b>Просмотр</b> мультфильмов и презентаций об игрушках: «Дымка», «народные умельцы», «Щелкунчик», «Стойкий оловянный солдатик», «Приключения Буратино».  <b>Беседы:</b> «Народные умельцы», «Золотая хохлома», «Гжель» и др.  <b>Изготовление</b> дымковской барышни из глины, пластилина, роспись игрушки  <b>Коллективный труд:</b> ремонт игрушек</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление</b> описательного рассказа о любимой игрушке (в т.ч. и народной) с опорой на предмет  <b>Рассматривание</b> иллюстраций: «Хохлома», «Дымковская игрушка», «Росписи народные» и др.  <b>Отгадывание</b> описательных рассказов об игрушке  <b>Дидактические игры:</b> «Узнай по иллюстрации», «Из какой сказки герой» и т.п.  <b>Чтение:</b> А.Барто «Игрушки», сказка «Два жадных медвежонка», Л.Толстой «Была у Насти кукла»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Игрушки», «Игрушки народов Крыма», «Росписи России», «Игрушка на Руси»</p>

	<p><b>Конструирование</b> «Сказочный домик»  <b>Игра</b> «Герои сказок»  <b>Дидактическая игра</b> «Собери игрушку»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Лепка:</b> «Дымковская игрушка», «Игрушка народов Крыма», рисование народной игрушки по выбору  <b>Рисование</b> совместно с родителями «Моя любимая игрушка»  <b>Выставка</b> иллюстраций «Игрушки народов мира»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание:</b> П. Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», «Игра в лошадки», Д. Шостакович «Шарманка», «Танцы кукол»  <b>Музыкально-дидактическая игра:</b> «Угадай, на чем играю», «Что звучит?»</p>
Физическое развитие	<p><b>Подвижные игры:</b> «Карусель», «Цветной парашют», игры народов Крыма  <b>Игры:</b> «Лови-бросай» (с мячом), игры-развлечения с шарами.  <b>Спортивные игры</b> и упражнения</p>
<p><b>4 неделя</b>  <b>Тема: «Народные промыслы»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> приобщить детей к истории и культуре народов России, Республики Крым; знакомить с народными промыслами России, Крыма; формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского, украинского, крымско-татарского народов, воспитывать любовь к народной культуре</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>викторина «Народные промыслы»</b></p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Презентации:</b> «Глиняный горшок», «Дымка», «Чеканка», «Кузнецы»  <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Народный мастер»  <b>Рассматривание</b> кукол в национальных костюмах  <b>Дидактические игры:</b> «Узоры народов Крыма», «Золотые руки мастеров»</p>
Речевое развитие	<p><b>Составление</b> описательных рассказов о народных промыслах: гончарное искусство, чеканка и др.  <b>Отгадывание</b> загадок по теме  <b>Обсуждение</b> тематических пословиц и поговорок  <b>Чтение:</b> русский фольклор, русские народные сказки, С. Маршак «Гончар», Е. Тринова «Кружевные сказки», П. Бажов «Сказы» и др.</p>
Познавательное развитие	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Я – гончар»  <b>Беседы:</b> «Россия мастерами славится», «Если бы я был народным умельцем»  <b>Дидактические игры:</b> «Угадай промысел», «Кто что делает?»  <b>Рассматривание</b> иллюстраций, фотографий, картинок с изображением предметов народных промыслов из дерева, глины, металла, ткани</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование:</b> «По мотивам Гжельской росписи», «Дымка» и др.  <b>Лепка</b> «Дымковская игрушка»  <b>Аппликация</b> «Городецкая солонка»  <b>Раскраски</b> «Народные промыслы»</p>

	<p><b>Музыкальная деятельность</b> Игры на народных музыкальных инструментах Слушание музыки народов России</p>
<b>Физическое развитие</b>	Подвижные и хороводные народные игры: «Гуси-Лебеди», «Каравай», «У Маланьи, у старушки»
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>1 неделя</b> Тема: Зима. Зимующие птицы»	
Цель: формировать знания о зимующих птицах, воспитывать чувство ответственного и бережного отношения к птицам	
<b>Итоговое мероприятие:</b> изготовление кормушки для участка	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Птичий двор» <b>Настольные игры:</b> домино «Птицы», «Зимующие птицы» и др. <b>Театрализация</b> «Где обедал воробей?» (С.Маршак) <b>Беседа</b> «Береги птиц», «Наши кормушки», «Беззащитные птенцы» <b>Совместное с родителями изготовление кормушки для птиц</b> <b>Коллективный труд:</b> чистка кормушек, добавление корма для птиц <b>Коллективный труд:</b> изготовление масок-шапочек птиц для игр</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление описательных рассказов о зимующих птицах</b> <b>Дидактические игры:</b> «Один-много», «Угадай птицу по описанию», «Зимующие и перелетные», «Птицы нашего края» <b>Заучивание стихотворений, пословиц и поговорок о птицах</b> <b>Отгадывание загадок о птицах</b> <b>Чтение:</b> В.Бианки «Сова», «Растрепанный воробей», «Чей нос лучше?», И.Тургенев «Воробей», А.Яшин «покормите птиц зимой», А.Чепуров «Трудно птицам зимовать», М.Горький «Воробышко», Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Что ты знаешь о птицах?», «Птица крымских лесов», «Как живут пернатые друзья зимой?», «Как мы заботимся о птицах?», «Хищные птицы» <b>Дидактические игры:</b> «Меню для птиц», «Каких птиц у кормушки не увидишь?», «Скворечник» <b>Игры-эксперименты:</b> «В воде купался – сухим остался», «Плавающее перо», «Куда подевались снегири?» <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Сравнение питания вороны и воробья», «Чей голос?» <b>Наблюдение за птицами на участке, их питанием, повадками, внешним видом</b></p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «Воробей» <b>Лепка:</b> «Снегири» <b>Аппликация коллективная</b> «Птицы на нашей кормушке». <b>Аппликация из ниток:</b> Ворона» <b>Конструирование</b> «Сова» (оригами), «Птица»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> <b>Музыкальная сценка</b> «Где обедал воробей?»</p>

	<p><b>Прослушивание</b> аудиозаписи «Голоса птиц»</p> <p><b>Исполнение</b> песен о птицах</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Воробушки и автомобиль», «Птицы и гнезда», «Филин и пташки»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Сорока», «Снегири»</p>
<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Тема: Домашние животные»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> продолжать формировать представления о домашних животных, закреплять знания о них и их детенышах</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> просмотр презентации «Домашние питомцы и дети: друзья навек!»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Мамы и их детеныши», «Кто как кричит?», «Путаница», «Узнай по описанию»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Я – пастух», «Мой папа – фермер», «Ветеринарная лечебница»</p> <p><b>Беседы:</b> «Мое любимое домашнее животное», «Соблюдение безопасности при общении с домашними животными», «Животноводческие профессии»</p> <p><b>Просмотр</b> презентации «Ферма»</p> <p><b>Рассматривание</b> домашних животных и их детенышей, составление описательных рассказов</p> <p><b>Обмен</b> опытом по уходу за своим домашним питомцем.</p> <p><b>Ручной труд:</b> изготовление из природного материала фигурки домашнего животного</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Словесные игры:</b> «Котик полосатый», «Собаки»</p> <p><b>Беседы</b> о домашних животных и их детенышах</p> <p><b>Составление</b> описательных рассказов по плану. Рассказы детей о своих домашних животных, их повадках, особенностях</p> <p><b>Разучивание</b> стихотворений о домашних животных</p> <p><b>Пересказ</b> рассказа В.Сутеева «Три котенка».</p> <p><b>Чтение:</b> рнс «Кот – серый лоб, козел да баран», С.Михалков «Как старик корову продавал», К.Ушинский «Слепая лошадь», «Спор животных», пословиц, потешек о животных</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок о домашних животных</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы</b> о домашних животных и их детенышах, «Мы в ответе за тех, кого приручили»</p> <p><b>Презентация</b> «Домашние животные»</p> <p><b>Викторина</b> «Домашние животные»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Я знаю 5 названий домашних животных», «Кто как говорит», «Домино», «Любимые детки», «Назови ласково». Решение проблемных вопросов: «Как бы мы жили без домашних животных», «Что произойдет, если домашнее животное выпустить в дикую природу?», «Зачем человек приручил животных?», «Верные друзья или помощники?»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Мое любимое домашнее животное», «наши четвероногие друзья»</p> <p><b>Коллективная аппликация</b> «Бабушкина ферма»</p> <p><b>Лепка</b> «На скотном дворе»</p> <p><b>Оригами</b> «Собачка»</p>

	<p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание:</b> С.Майкапар «Бирюльки. Пастушок», Р.Шуман «Смелый наездник», РРПП «Кто пасется на лугу?», «Ты, собачка, не лай»  <b>Музыкальный этюд</b> «Кошечка»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Пластилиновые фигуры», «Мыши и кот», «Пастух и овцы»  <b>Презентация</b> «Молоко и молочные продукты»  <b>Физкультминутки:</b> «Корова», «Кошка»  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Поросята», «Два козлика»</p>
<p><b><u>3 неделя</u></b>  <b>Тема: «Дикие животные»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> формировать представления детей о повадках диких животных и условиях их жизни, элементарные сведения о взаимосвязи животных со средой обитания, уточнять название детенышей диких животных</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  просмотр видеопрезентации «Жизнь диких животных»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетные игры:</b> «Ветеринарная лечебница», «Зоопарк», «Цирк».  <b>Театрализация:</b> имитация повадок и движений животных, звукоподражание  <b>Теневого театр</b> (на стене) «Лиса и заяц» (настольный театр)  <b>Дидактические игры:</b> «Назови хищников», «Кто с кем?», «Живое - неживое»  <b>Индивидуальные поручения и задания:</b> «Вымой игрушки», «Убери на место»  <b>Действия по изготовлению</b> фигурок животных в технике оригами</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Моё любимое животное», «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится?», «Чем полезный?»  <b>Дидактические игры:</b> «Угадай - ка», «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чьи детки?», «Четвёртый лишний», «Подскажи словечко», «Нелепицы»  <b>Чтение:</b> русская народная сказка "Заяц - хвоста», «Лиса и кувшин» «Кукушка», П. Бажов «Серебряное копытце», М.Пляцковский «Ёжик, которого можно погладить»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Дикие животные», «Подготовка диких животных к зиме», «Где живёт медведь?», «Заповедники России», «Кто такой егерь, зоолог?»  <b>Дидактические игры:</b> «Сравни», «Чей хвост?», «Чьи уши?», «Узнай по описанию»  <b>Строительная игра</b> «Зоопарк для зверят»  <b>Исследовательская деятельность:</b> «Всем нужна вода», «Какой цвет у снега?», «В мире животных»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b> (петелькой, штрихом, кляксографией, губкой) животных  <b>Аппликация:</b> фигурки разных животных из плоских геометрических фигур  <b>Коллаж:</b> зоопарк из фотографий, иллюстраций, открыток с изображениями животных, принесенных детьми</p>

	<p><b>Художественное конструирование</b> из природного материала «Три медведя»</p> <p><b>Подборка</b> иллюстраций и картинок о диких животных</p> <p><b>Рассматривание картинок из серии</b> «Дикие животные», иллюстрации к рассказам Е.Чарушина</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <p><b>Хороводная игра и пляска</b> «У оленя дом большой»</p> <p><b>Прослушивание:</b> «Про следы», «Самый лучший зоопарк»</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Медведь» (музыка по выбору музыкального руководителя)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Волк во рву», «Сокол и лиса», «Медведь и пчёлы», «Хитрая лиса», «Охотники и обезьяна»</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> «Земля, воздух, вода»</p>
<p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Новый год»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> формировать представление детей о праздновании Нового года, об особенностях новогодних традиций у разных народов</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> <b>утренник «Новый год», выставка новогодних игрушек</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Встреча Нового года», «В магазин за подарками к Новому году», «Новый год»</p> <p><b>Беседы:</b> «Новый год без ёлки», «Новый год в других странах»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Нарядим елку», «Да – нет», «Что растёт на елке?», «Нарядим елочку»</p> <p><b>Этюд</b> на развитие воображения «Украсим ёлку»</p> <p><b>Ситуация</b> «Учимся правильно принимать подарок»</p> <p><b>Беседа</b> о новогодних символах.</p> <p><b>Обсуждение опасных ситуаций</b> при украшении новогодней ёлки «Осторожно, фейерверки!»</p> <p><b>Ручной труд:</b> вырезание из бумаги снежинок, изготовление елочных украшений</p> <p><b>Оформление</b> группы к празднику</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление творческого рассказа</b> «Приключения Деда Мороза в Новогоднюю ночь»</p> <p><b>Беседа</b> о зимних видах спорта, «Мы любим спорт!»</p> <p><b>Речевые упражнения:</b> «Предлоги», «Укрась слово», «Делим слова на слоги», «Какая ёлочка?» (подбор определений к слову «ёлочка»)</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «На ёлке», «Перед нами ёлочка»</p> <p><b>Чтение:</b> С. Михалков «В снегу стояла ёлочка», Х.Андерсен «Ель», С.Маршак «Песня о ёлке», «12 месяцев», «Снежная королева», К.Чуковский «Елка», С.Козлов «Зимняя сказка», русская народная сказка «По щучьему велению»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа о празднике</b> Новый год (как люди готовятся к встрече праздника)</p> <p><b>Выставка:</b> «Коллекция новогодних игрушек» (изготовленные воспитанниками группы и их родителями)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Составь ёлочку» (усвоение понятий «верхнее», «среднее», «нижнее»)</p> <p><b>Игровые упражнения</b> «Сколько снежинок?», «Письма от Деда</p>

	Мороза» (геометрическое лото), «Зеркало» (работа по клеточкам), «Волшебная страна» (работа с планом и картой)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Коллективный коллаж</b> «Наша ёлка»  <b>Рисование</b> «Новогодний праздник»  <b>Лепка</b> «Весёлый хоровод»  <b>Создание открыток</b> на тему «Новый год»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание:</b> П.Чайковский «Щелкунчик», А.Александров «Новогодняя полька», И.Черницкая «Танец гномов»  <b>Музыкальное упражнение</b> «Во сыром бору елонька» (музыка по выбору музыкального руководителя)  <b>Исполнение песен:</b> «Зимняя песенка», «К нам приходит Новый год»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> «Звери на ёлке»  <b>Подвижные игры</b> «Снежинки и ветер», «Снегопад», «Попади в цель», «Мороз-Красный нос», «Два мороза», «Ёлка – ёлочка».  <b>Физкультминутка:</b> «Ёлочки»  <b>Гимнастика для глаз</b> «Ёлочка»  <b>Массаж биологически активных зон</b> «Ели на опушке»</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>2 неделя</b> <b>Тема: «Зимние забавы»</b>	
<p><b>Цель:</b> познакомить детей с зимними забавами, расширять представления о зиме, об особенностях крымской зимы, формировать представления о зимних видах спорта; формировать представления о безопасном поведении зимой; формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментов с водой и льдом</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>спортивное развлечение «Зимняя олимпиада!»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Семья» (праздник Рождество, семейный отдых «Лесная прогулка»)  <b>Рассматривание семейного фотоальбома</b> о проведенных новогодних праздниках  <b>Игровая ситуация:</b> «Собираемся на прогулку»  <b>Беседа:</b> «Во что можно поиграть всем вместе»  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Подарки»  <b>Создание проблемной ситуации</b> «Гости пришли неожиданно».  <b>Ситуативный разговор:</b> «Зимние забавы», «Степашка переходит дорогу зимой»  <b>Целевая прогулка</b> по участку детского сада  <b>Иллюстрации</b> на тему «Зимние развлечения»  <b>Чтение:</b> Н.Петрова «Птичья елка», В.Данько «Что случилось в Новый год», Г.Шалаева «Рождественский сон»  <b>Дидактические игры:</b> «Угостим куклу чаем» (сервировка), «Назови правильно»  <b>Просмотр мультфильмов:</b> «Дед Мороз и лето», «Когда зажигаются ёлки?», «Новогоднее путешествие»  <b>Совместные действия детей и родителей</b> по изготовлению подарков к Рождеству</p>

	<p><b>Совместные действия детей и воспитателя</b> по изготовлению фотоколлажа «Мы на празднике»</p> <p><b>Коллективный труд:</b> подмести дорожки</p> <p><b>Мастер-класс:</b> «Учимся заворачивать подарки»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше?».</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Чем украшенные ёлки дома?», «На Новый год мне подарили ...», «На прогулке я люблю ...».</p> <p>Речетворчество: «Весёлая сказка»</p> <p><b>Творческое рассказывание</b> по сюжетным картинкам «Как дети ходили на прогулку зимой»</p> <p><b>Чтение:</b> потешки «Ух ты, зимушка-зима», «Заря-заряница», русская народная сказка «Рукавичка», сербская сказка «Почему у месяца нет платья?», М.Москвина «Как Дед Мороз на свет появился»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Зимние развлечения», «Какая погода сегодня?».</p> <p><b>Беседы:</b> «Украшение дома к Новому году и Рождеству в России, в Крыму, в других странах», «История варежек», «Что такое Рождество?»</p> <p><b>Игры с природными объектами</b>, со специальными игрушками для экспериментирования.</p> <p><b>Экспериментирование - опыт со снегом</b> (тает, превращается в воду)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Когда это бывает?», «Найди, о чём расскажу», «Оденем Настю на прогулку» (порядок одевания дидактической куклы), «Времена года», «Что бывает зимой?»</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> «Зимние забавы и виды спорта»</p> <p><b>Презентация, плакат</b> «Зимние виды спорта»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Зимние виды спорта», «Лыжник»</p> <p><b>Лепка</b> «Лыжник»</p> <p><b>Аппликация</b> «Мы на саночках летим»</p> <p><b>Рассматривание</b> ёлки и елочных украшений, иллюстрации в детских книгах, художественных открыток</p> <p><b>Чтение:</b> Г.Шалаева «Елочка-красавица»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> «Белые снежинки» (муз. Г.Гладкова), «Трус не играет в хоккей» (муз. А.Пахмутовой)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Берегись», «Заморожу» (бег), «2 дорожки» (прыжки), «Кто бросит дальше мешочек?», «Найди своё место», «Снежки», «Снеговик»</p> <p><b>Проблемная ситуация</b> «Медвежонок ужинает»</p> <p><b>Чтение:</b> К.Чуковский «Мойдодыр», Г.Шалаева «5 снежинок за окном»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто самый громкий?»</p> <p>Игровые упражнения «В гостях у Мойдодыра», «Полотенце пушистое»</p> <p><b>Работа в уголке физического воспитания:</b> знакомство с ручным массажером</p>

**3 неделя**  
**Тема: «Транспорт»**

**Цель:** формировать знания детей о городском транспорте, ПДД

**Итоговое мероприятие:**

**игра с макетом «Соблюдаем правила дорожного движения!»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Экскурсия</b> в автопарк, автостоянки, в музей транспорта  <b>Встреча</b> с инспектором ГИБДД  <b>Рассматривание</b> автомобилей на стоянке вблизи детского сада  <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «В путешествии», «Транспорт сухопутный», «Автобусная экскурсия»  <b>Режиссерская игра</b> с маленькими игрушечными машинками с использованием модели улицы проезжей части  <b>Театр игрушек</b> «Про машину»  <b>Наблюдение</b> за движением транспорта и пешеходов по переходу, практическое применение правил дорожного движения.  <b>Беседы:</b> «Правила дорожного движения», «Улица полна неожиданностей»  <b>Практическое упражнение</b> «Правила этикета на транспорте».  <b>Проблемная ситуация</b> «Если в автобус зашла бабушка»  <b>Ручной труд:</b> «Строительство машин» (совместно с воспитателем из конструктора)  <b>Мини-выставка</b> «Транспорт нашего города»  <b>Ситуативный разговор</b> «Профессия – шофёр»  <b>Моделирование ситуации</b> на мини-макете микрорайона, на столе.  <b>Дидактическая игра</b> «Нарисуй безопасный путь от садика до дома»</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Зачем знать правила дорожного движения», «Не переходи улицу, не обратив внимание на светофор»  <b>Сравнительно-описательные рассказы</b> детей по теме: «Самолёт-вертолёт», «Троллейбус – автобус», «Троллейбус – трамвай».  <b>Речетворчество</b> «Путешествие светофора»  <b>Заучивание загадок</b> из скороговорок на транспорте  <b>Совершенствование навыка</b> пересказа  <b>Отгадывание и составление загадок</b> по теме «Транспорт»  <b>Викторина познавательного характера</b> по теме транспорт  <b>Беседа</b> «Моя дорожная грамота»  <b>Чтение:</b> М.Коршунов «Едет, спешит мальчик», Б.Житков «Что я видел?», И.Калинина «Как ребята переходили улицу», Н.Носов «Автомобиль», «Как Незнайка катался на грузовике»  <b>Заучивание:</b> С.Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток-переход»</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Беседа</b> о транспорте  <b>Презентация</b> «Профессии на транспорте»  <b>Рассматривание</b> фотографии, репродукции, иллюстрации, рисунки других людей  <b>Исследовательская деятельность:</b> сравнение разных видов транспорта  <b>Развивающие игры:</b> «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Разрезные картинки», «Путаница»  <b>Игры:</b> «Найди, чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?», «От</p>

	кареты до ракеты», «Эволюция транспорта», «Летит, плывет, едет»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b> «Транспорт» по выбору детей  <b>Коллективная аппликация:</b> «Новые дома на нашей улице», «Транспорт на нашей улице»  <b>Лепка</b> «Троллейбус»  <b>Пластилинография</b> «Моя улица»  <b>Художественное конструирование</b> «Машины из спичечных коробков», «Светофор», «Знаки ПДД»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Прослушивание песен</b> о транспорте  <b>Игры:</b> «Мы едем, едем, едем», звукоподражание шуму автомобиля звонку трамвая, звуку клаксона и так далее</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Машины», «Транспорт», «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем», «Запретное движение», «Лётчик».  <b>Игра</b> «Есть игрушки у меня»</p>
<p><b>4 неделя</b>  <b>Тема: «Правила дорожного движения»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности, закреплять знания о правилах дорожного движения, значение дорожных знаков для пешеходов, правилах безопасного поведения на улице, умение видеть, что представляет опасность для жизни и здоровья</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>встреча с инспектором ГИБДД</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Водители», «Дорожный патруль», «Улица», «Поездка на транспорте», «Семья и магазин», «Скорая помощь», «Больница», «Помощники на улице», «Катаемся по городу», «Улица полна неожиданностей», «Едем в парк»  <b>Беседы:</b> по ознакомлению с окружающим социальным миром и правилами поведения, «Если ребёнок потерялся на улице», «Игры во дворе»  <b>Рассматривание альбомов</b> иллюстраций о жизни города.  Просмотр мультфильма «Смешарики в машине»  <b>Совместная деятельность</b> детей и родителей по изготовлению нагрудных дорожных знаков  <b>Изготовление светофора, макетов домов</b>  <b>Коллективный труд:</b> мытье игрушечных машин  <b>Ручной труд:</b> обновление атрибутов и сюжетно-ролевым играм по теме  <b>Создание книги-самоделки</b> о правилах дорожного движения  <b>Настольно-печатные игры:</b> «Опасно-безопасно», «Как избежать неприятностей?», «Как я знаю правила дорожного движения?»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Для чего мы должны знать правила дорожного движения»  <b>Игра с обучением</b> «Дорожная грамота»  <b>Рассматривание серии картинок</b> «Что мы видели на улице?», иллюстрации к ПДД (в книжном уголке)  <b>Создание словаря</b> дорожной грамотности  <b>Речевые игры:</b> Говорящие знаки, виды перекрестков, узнай по описанию дорожный знак</p>

	<p><b>Речетворчество:</b> придумывание рассказов и сказок по правилам дорожного движения</p> <p><b>Чтение:</b> А.Дорохов «Зелёный, жёлтый, красный», С.Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица», «Бездельник светофор», Н. Носов «Автомобиль»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Наблюдение</b> за дорожным движением, «Как работает светофор»</p> <p><b>Ознакомление</b> с устройством проезжей части</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Опасные участки», «На пешеходной части улицы»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Дорожные знаки», «Угадай знак», «Цвета светофора», «Продолжи ряд слов», «Лишние предметы», «Логические дорожки», «Запрещается-разрешается»</p> <p><b>Викторина</b> «Эти дорожные знаки»</p> <p><b>Настольно-печатная игра</b> «Законы улиц и дорог»</p> <p><b>Игры-лабиринты</b> на ориентировку в окружающем пространстве</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Изготовление альбома</b> с рисунками дорожных знаков</p> <p><b>Рисование, аппликация</b> на темы: «Мы и транспорт», «Дорожные знаки на улице»</p> <p><b>Создание рисованного мультфильма</b> по теме</p> <p><b>Украшение физкультурного зала</b> рисунками дорожных знаков</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Пение</b> «Песенка светофора»</p> <p><b>Инсценировка</b> «Бездельник Светофор» по сказке С.Михалкова (музыка по выбору музыкального руководителя)</p> <p><b>Инсценировка:</b> обыгрывание правил поведения пешеходов с помощью разных кукол</p> <p><b>Разучивание</b> музыкально-ритмической композиции (по выбору музыкального руководителя)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Соревнования, подвижные игры</b> по темам: «Наш друг светофор», «Ловкий пешеход», «Краски светофора», «Поехали, автомобиль», «Кто быстрее?», «Светофор», «Стоп», «Быстрые автомобили»</p> <p><b>Физкультурный досуг</b> по теме</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>1 неделя</b> <b>Тема: «Мебель»</b>	
<p><b>Цель:</b> формировать представление о предметах мебели, её видах, назначении, происхождении, изготовлении</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> <b>изготовление книжек-малышек «Моя комната»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Салон мебели», «Распродажа», «Новоселье»</p> <p><b>Рассматривание иллюстрации</b> по теме</p> <p><b>Презентация:</b> «Экскурсия на мебельную фабрику»</p> <p><b>Беседы:</b> «Огонь: друг или враг?», «Чтобы не было беды»,</p> <p><b>Мини-мастерская:</b> изготовление мебели для кукольного дома из бросового материала, приобщение к совместному труду</p> <p><b>Дидактическое упражнение</b> «Как надо заправлять кровать»</p>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Составление описательного рассказа:</b> «В мастерской краснодеревщика», «Мой дом», «Моя комната»  <b>Дидактические игры:</b> «Слушай, повторяй», «Обставим квартиру».  <b>Чтение:</b> С.Маршак «Откуда стол пришел?»  <b>Отгадывание загадок</b> о столярных инструментах, мебели</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> виды и назначения мебели, профессии взрослых, связанные с изготовлением мебели  <b>Презентация</b> «Происхождение мебели»  <b>Видеоролик</b> «Материалы и процесс изготовления мебели».  <b>Беседы:</b> «Правила ухода за мебелью», «Как делают мебель?», «Какая бывает мебель?»  <b>Рассматривание альбома</b> «Мебель»  <b>Дидактические игры:</b> «Что изменилось?», «Чего не стало», «Что где находится», «Что понадобится столяру?»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Рисование на тему</b> «Мебель будущего» (развивать творческие способности, воображение), «Моя комната»  <b>Обводка, штриховка, шаблоны и трафареты</b> мебели.  <b>Аппликация</b> «Мебель в моём доме»  <b>Раскраски</b> по теме</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Послушай», «Повтори»</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Тише едешь - дальше будешь», «Следопыты», «Кто быстрее», «Найди скорее», «Сосчитай»  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Стол, стул, кровать»</p>
<p><b><u>2 неделя</u></b>  <b>Тема: «Профессии. Инструменты. Стройка»</b></p> <p><b>Цель:</b> сформировать целостное представление дошкольников о профессиях, инструментах, обобщить знания детей о стройке, профессиях на стройке, специфике их работы</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>изготовление макета «Мой дом»</b></p>	
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин», «Почта», «Больница», «Пожарная часть», «Стройка»  <b>Настольно-печатные игры</b> «Профессии», «Составь целое», «Кому что нужно для работы?», «Кто кем работает?»  <b>Просмотр профессиональных журналов</b> «Здоровье», «За рулём», иллюстраций и сюжетных картинок профессий о труде столяра, плотника, иллюстраций с изображениями предметов домашнего обихода  <b>Встреча с интересными людьми</b> поэтами, артистами, строителями  <b>Просмотр фильмов</b> о людях на производстве: молочный комбинат, хлебокомбинат, космонавтика, строительство  <b>Экскурсии:</b> «По улицам города», в пожарную часть, в службу спасения, на почту, в швейную мастерскую, в музей (при наличии).  <b>Наблюдение за работой</b> водителей, строителей, работников других профессий  <b>Беседа</b> «К кому можно обратиться, если ты потерялся на улице?», «На стройке не играй!»</p>

	<p><b>Изготовление из солёного теста</b> атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Кондитерская», изготовление хлебобулочных изделий.</p> <p><b>Игровой досуг</b> «В гостях у мастеров», «Профессии нашего города, посёлка»</p> <p><b>Печатная игра:</b> лото «Профессии»</p> <p><b>Изготовление макета:</b> «Русская изба», «Украинская хата»</p> <p><b>Разговор о технике безопасности</b> при работе с разными инструментами</p> <p><b>Ручной труд:</b> работа с иглой под руководством воспитателя</p> <p><b>Выставка</b> строительных инструментов</p> <p><b>Заучивание стихотворений</b> по теме «Профессии», «Инструменты»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Разучивание стихотворений</b> о людях разных профессий, включая профессии строителя</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме</p> <p><b>Пословицы, поговорки</b> по теме</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Мужская профессия», «Кем работают мои родители?», «Профессия моей мечты»</p> <p><b>Интервью</b> «Моя будущая профессия»</p> <p><b>Беседы о видах инструментов, орудиях труда, «Дом будущего»</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «У кого что», «Кому что нужно для работы?», «Скажи так же», «Инструменты», «Назови профессии», «Так или не так»</p> <p><b>Составление рассказа</b> по серии картинок «Строительство», «Как мы делали кормушку»</p> <p><b>Чтение:</b> Б.Алмазов «Матросская лента», С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», «Почта», С.Михалков «Дядя Стёпа», Джанни Родари «Чем пахнут ремёсла?», «Какого цвета ремёсла?» В.Маяковский «Кем быть?»</p> <p><b>Чтение пословиц и поговорок</b> о доме, профессии, инструментах</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Мирные профессии», «Героические профессии», «Что из чего сделано?», «Зачем людям нужна одежда?», «Стройка», «Профессии на стройке», «Строительная площадка»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Профессии», «Инструменты», «Что из чего сделано?»</p> <p><b>Рассматривание презентаций:</b> «Помощники строителей», «Техника», «Из чего строят дома»</p> <p><b>Просмотр презентации</b> «Семь чудес света»</p> <p><b>Опытно-исследовательская деятельность:</b> тонет, плавает, горит, рвётся, мнётся</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Кем я буду?», «Инструменты», «Город будущего», «Стройка»</p> <p><b>Раскраска</b> «Профессии», «Стройка», «Инструменты»</p> <p><b>Лепка:</b> предметы труда для повара, инструменты, «Строительная техника»</p> <p><b>Аппликация</b> из ниток, <b>конструирование</b> из мелкого конструктора</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Исполнение песни</b> «Вместе мы построим дом»</p> <p><b>Прослушивание:</b> «Марш высотников»</p>
<b>Физическое</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Лови мяч», «Воробушки и автомобиль», «Мы -</p>

развитие	весёлые ребята» <b>Физкультурный досуг</b> по теме <b>Беседа</b> «Что нужно делать, чтобы не устать?»
<b><u>3 неделя</u></b> <b>Тема: «Юные исследователи»</b>	
<b>Цель:</b> воспитывать познавательный интерес в процессе поисково-исследовательской деятельности, развивать интерес к происхождению предметов, явлений	
<b>Итоговое мероприятие:</b> <b>досуг «Маленькие волшебники»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Рассматривание</b> иллюстраций научных лабораторий, фотографий известных ученых, их открытий. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Ученые-исследователи». <b>Беседы:</b> «Кто такие «ученые», «Роботы – наше будущее?», «Что еще нужно изобрести?» <b>Дидактические игры:</b> «Угадай по запаху», «Узнай на ощупь», «Юный химик» <b>Презентация:</b> «Лаборатория», «Ученый»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Разучивание стихотворения</b> В. Корелиной «В наше время без прогресса никуда!» <b>Беседа</b> «Что мы знаем о предметах вокруг нас?», «Роботы», «Телефон: история от А до Я» <b>Составление рассказов:</b> «Если бы я мог, то изобрел бы...», «Что видно в микроскоп?» <b>Чтение</b> энциклопедий для детей
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Просмотр киножурнала</b> «Хочу все знать!» <b>Беседа</b> «Маленькие ученые» <b>Дидактические игры:</b> «Опыты с водой», «Опыты с воздухом», «Опыты со льдом» <b>Игры и эксперименты:</b> «Вода для жизни планеты», «Воздух для жизни», «Два магнита»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «Круговорот воды», «Роботы» <b>Аппликация</b> по теме  <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Слушание</b> звуков природы
<b>Физическое развитие</b>	<b>Пальчиковая игра</b> «Маленькие исследователи» <b>Подвижные игры:</b> «Найди, что опишу», «Мы – веселые ребята»
<b><u>4 неделя</u></b> <b>Тема: «Защитники Отечества»</b>	
<b>Цель:</b> систематизировать знания о вооруженных силах России	
<b>Итоговое мероприятие:</b> <b>спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Ситуативный разговор:</b> «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники», «Служащие в армии». <b>Презентации</b> «Памятник Вечный огонь» <b>Дидактические игры:</b> «Военная техника», «Угадай по описанию», «Чья военная форма?», «Морской бой». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Моряки», «Пограничники», «Учения»

	<p>военных».</p> <p><b>Театрализованная игра:</b> «Мы – военные».</p> <p><b>Беседы:</b> «Ни днём, ни ночью», «Не балуйтесь с огнём», «Наши защитники»</p> <p><b>Трудовые поручения</b> в уголке природы</p> <p><b>Коллективный труд:</b> подготовка материалов и пособий к занятиям</p> <p><b>Создание</b> картотеки пословиц и поговорок о мире</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Для чего нужна армия?», «Военная техника»</p> <p><b>Рассматривание и составление рассказа</b> по картине «На границе»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Скажи правильно», «Закончи предложение»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме «Военная техника»</p> <p><b>Составление рассказа</b> «Где служил папа?»</p> <p><b>Чтение:</b> Н.Никольский «Что умеют танкисты?», В.Козлов «Пашкин самолет»</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворение о защитниках отечества, армии России</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Военные заводы», «Герои войны», «Защитники в годы Великой Отечественной войны», «Профессия – военный!», «Мир или война?», «Что такое подвиг?», «Родина и её герои»</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «О защитниках Отечества»</p> <p><b>Рассматривание иллюстрации</b> на тему «Солдаты на посту», «Российская армия», «Военная техника»</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b> об армии России</p> <p><b>Презентация</b> «Великая Отечественная война»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто что делает?», «Что лишнее и почему?», «Самолёт»</p> <p><b>Беседа с папами</b> о службе в армии</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Солдат на посту», «Огонь Мужества»</p> <p><b>Лепка</b> «Солдат»</p> <p><b>Аппликация</b> «Военный корабль», «Вертолет»</p> <p><b>Изготовление поделок</b> в подарок папе, бабушке, брату.</p> <p><b>Конструирование:</b> изготовление пилюток в технике оригами</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> Гимн России, Гимн Республики Крым, «Военный марш»</p> <p><b>Исполнение песен:</b> о Родине, о защитниках Отечества</p> <p><b>Прослушивание:</b> песня «Катюша», Д.Шостакович «Марш»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Пустое место», «Не попадись», «Золотые ворота», «Попади в цель», «Осторожно, мины», «Меткий стрелок».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Солдаты выстроились в ряд»</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Кто быстрее»</p> <p><b>Закаливающие процедуры</b></p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Вредные привычки», «Мой внешний вид»</p>
<b>МАРТ</b>	
<b><u>1 неделя</u></b>	
<b>Тема: Семья. Мамин праздник»</b>	
<b>Цель:</b> воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам, маме, бабушке, сестре	
<b>Итоговое мероприятие:</b>	

<b>утренник «Мамин праздник», изготовление подарков для мамы, бабушки</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «День рождения», «Дочки-матери»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кому что нужно для работы?», «Чьи детки?»</p> <p><b>Игры-драматизации по сказкам:</b> «Красная шапочка», «Репка»</p> <p><b>Инсценировки:</b> «Три мамы», «Сказка для мамочки», «Колыбельная на 3 языках»</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Моя квартира», «Мы - мамин помощники»</p> <p><b>Коллективный труд:</b> мытье детской мебели (кукольной)</p> <p><b>Создание альбома</b> «Моя семья», изготовление атрибутов для игр</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Знание домашнего адреса», «Что мы знаем о вещах вокруг нас», «Как вести себя с незнакомыми людьми»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление творческих рассказов:</b> «Моя семья», «Как я помогаю дома»</p> <p><b>Беседы:</b> «Права и обязанности в семье», «Работа моих родителей»</p> <p><b>Словотворчество:</b> придумывание рифм к словам - дом, семья, мама, папа</p> <p><b>Видеоинтервью</b> детей о своих семьях в рассказах «Семья глазами ребенка»</p> <p><b>Чтение:</b> рнс «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди» и другие</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворений по теме</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b> о семье</p> <p><b>Составление</b> творческого рассказа «Моя мама»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Бабушкино детство», «Семейные традиции: русские, украинские, крымско-татарские».</p> <p><b>Тематические занятия:</b> «Права и обязанности в семье», «Профессии родителей»</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий членов семьи, составление альбома</p> <p><b>Беседа</b> «Высокое предназначение матери»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Рисование: «Мамин портрет», «Моя бабушка», «Приглашение на праздник»</p> <p><b>Творческая мастерская</b> «Моя семья» (роспись матрешек).</p> <p><b>Лепка</b> «Букет для мамы»</p> <p><b>Аппликация</b> «Дом, в котором я живу»</p> <p><b>Конструирование:</b> «Мебель для дома», создание макета «Дом моей мечты»</p> <p><b>Оригами</b> «Тюльпан для мамы»</p> <p><b>Ручной труд</b> «Подарок маме»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Слушание песен о членах семьи, а маме, а бабушке</p> <p><b>Театральный этюд</b> «Семейный диалог»</p> <p><b>Прослушивание песен</b> по теме, «Колыбельная медведицы»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Семейный комплекс</b> утренней гимнастики</p> <p><b>Межсемейные соревнования</b> «Папа, мама, я - спортивная семья»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Принеси покупки из магазина», «Наряди мамочку»</p>

## 2 неделя

### Тема: «Весна в природе»

**Цель:** формировать у детей представления о признаках ранней весны, первоцветах

**Итоговое мероприятие:**

**изготовление лэпбука или книжки-малышки «Весна»**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Путешествие в парк», «Магазин цветов», «Цветовод», «Прогулка в лес» <b>Экскурсия</b> в парк, Ботанический сад <b>Игра-импровизация</b> «Звери и птицы встречают весну» <b>Ситуативный разговор:</b> «Какие опасности таятся на улице весной?», «Как обезопасить себя от весенних опасностей?» <b>Изготовление атрибутов</b> для сюжетно-ролевых игр. <b>Оформление</b> альбома с фотографиями, иллюстрациями по уходу за цветами, о работе цветовода <b>Дидактические игры</b> по серии наглядно-дидактических пособий «Цветы»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Составление</b> описательного рассказа о весне <b>Ситуативный разговор:</b> «Когда растут цветы?», «Какие бывают цветы?», «Что происходит с животными весной?» <b>Беседы:</b> «Почему растения нужно поливать?», «Из чего состоит цветок?», «Для чего нужны цветы?» Растения?» <b>Рассказывание</b> мифов и легенд о цветах <b>Отгадывание</b> загадок о цветах <b>Иллюстрации</b> с изображением цветов <b>Сочинение</b> былей и небылиц о цветах <b>Словесная игра</b> «Волшебная палочка» <b>Чтение:</b> Ф.Тютчев «Весенние воды», А.Плещеев «Весна»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Беседа</b> «Ранняя весна» <b>Презентация:</b> «Приход весны», «Птицы прилетели», «Первоцветы» <b>Наблюдение:</b> «Растут ли цветы на нашем участке?», «Все цветы разные», «Красивые цветы», «Как ухаживать за букетом?» <b>Эксперимент:</b> «Цветам нужна вода» <b>Дидактические игры:</b> «Доскажи словечко», «Лото цветы», «Узнай и назови», «Полевые и садовые цветы»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Аппликация</b> «Ранняя весна» <b>Рассматривание</b> репродукции: А.Саврасов «Грачи прилетели» <b>Художественное конструирование:</b> «Корзина с цветами», «Цветочная поляна»  <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Прослушивание песен:</b> «Аленький цветочек», «Песня о Волшебной розе» <b>Придумывание танца</b> <b>Ритмическая игра</b> на ладошках <b>Инструментальное музицирование</b>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Солнышко», «Собери цветок», «Любимый цветок», «Первоцвет» <b>Гимнастика для глаз</b> «Цветы», «Клумба»

## 3 неделя

**Тема: «Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва.  
Столица Республики Крым – Симферополь»**

**Цель:** воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, сформировать представление детей о Москве - как о главном городе России, а Симферополе - как о главном городе Республики Крым, исторических и современных достопримечательностях столицы, Крыма

**Итоговое мероприятие:**  
**создание стенгазеты «Достопримечательности Крыма»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Рассказы взрослых и детей о посещении Москвы, Санкт-Петербурга, Симферополя, других городов страны, Крыма  <b>Разыгрывание</b> сюжета с атрибутами «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники»  <b>Дидактическая игра:</b> «Флаг России», «Флаг Крыма»  <b>КВН</b> «Что я знаю о России, Москве, Санкт-Петербурге, Крыме?»  <b>Ситуативный разговор:</b> национальная кухня народов России, народов Крыма, «Одежда наших предков», «Народный календарь», «Костюмы народов Крыма»  <b>Театральная игра</b> по былинам, по народным сказкам.  <b>Подбор материала</b> для альбомов: «Русские цари», «Русские богатыри», «Доспехи богатырей», «Национальные костюмы народов Крыма, России»  <b>Беседы:</b> «Правила поведения на экскурсии», «Как вести себя в другом городе?»  <b>Совместные действия</b> детей и воспитателя по изготовлению атрибутов к сюжетным играм  <b>Коллаж</b> «Древняя Русь» панорамного типа.  <b>Викторина</b> «Начинается земля, как известно, от Кремля»  <b>Словесная игра</b> «Иностранец»  <b>Игра-пантомима</b> «Деревья в три объёма»  <b>Игры</b> на системный анализ с использованием элементов ТРИЗ «Чем похожи?», «Чем отличаются?»  <b>Игра</b> «Экскурсовод»  <b>Печатная игра</b> «Карта России, карта Крыма»  <b>Создание альбома</b> «Московский Кремль»</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Беседы-рассуждения:</b> «Я видел Московский Кремль», «Если бы я жил во дворце»  <b>Символы</b> России, символы Крыма, фамильные гербы, «Россия - многонациональная страна», «Гражданин страны – это...», «Прогулка по Красной площади».  <b>Ситуативный разговор</b> и речевая ситуация по теме  <b>Составление рассказов</b> «Из прошлого в настоящее»  <b>Составление сказок</b>, былин, обсуждение былин  <b>Определение</b> личностных качеств богатырей из русских сказок  <b>Дидактические игры:</b> «Путаница», «Бирюльки», «Садовник»  <b>Чтение:</b> былины, сказки народов России, народов Крыма, произведений крымских авторов  <b>Пословицы и поговорки</b> о Москве, о Родине, о малой Родине.  <b>Заучивание стихотворений</b>, пословиц и поговорок о Родине, традициях и обычаях</p>
<p><b>Познавательное</b></p>	<p><b>Познавательное фотоэкскурсия</b> «Древняя Русь», «Крым»</p>

<p><b>развитие</b></p>	<p><b>Рассматривание альбомов:</b> «Русские цари», «Русские богатыри», «Доспехи богатырей», «Национальные костюмы: русские, украинские, крымско-татарские», иллюстраций, фотографий, слайдов, картинок и плакатов по теме</p> <p><b>Моделирование</b> элементов народных костюмов</p> <p><b>Фотопутешествие</b> «Наши реки»</p> <p><b>Фильмы, слайды, презентации:</b> «Москва златоглавая», «Наш Крым», «Древняя Русь»</p> <p><b>Беседы</b> познавательного цикла по ознакомлению с окружающим: «Москва современная», «Москва деревянная», «Москва белокаменная»</p> <p><b>Беседы:</b> «Главный город страны», «Главный город Республики Крым», «Московское метро»</p> <p><b>Рассказы</b> взрослых о Москве из личного опыта</p> <p><b>Экскурсии</b> по Кремлю по иллюстрациям</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Лепка:</b> «Гончарные мастерские», «Богатыри русские», «Подарки из прошлого: свистульки баранки»</p> <p><b>Аппликация:</b> создание коллективного панно «Река времени» из ткани, бумаги и другого материала</p> <p><b>Рисование:</b> «Пушки с пристани палат, кораблю пристать велят...».</p> <p><b>Художественный труд</b> по оформлению панорамного проекта «Древняя Русь»</p> <p><b>Коллаж</b> «Терем и башня»</p> <p><b>Конструирование:</b> плоскостное моделирование из различных материалов</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций, фотографий, слайдов сюжетных картинок, плакатов Московского кремля, просмотр видео о национальных праздниках</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> отрывок из оперы Н.Римского-Корсакова «Снегурочка»</p> <p><b>Исполнение</b> народных и обрядовых песен, частушек</p> <p><b>Разучивание</b> припевок народов Крыма</p> <p><b>Упражнение:</b> «Ветерок и ветер»</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры</b> по желанию детей</p> <p><b>Хороводные игры.</b></p> <p><b>Народные игры</b> Республики Крым: русские, украинские, крымско-татарские</p> <p><b>Беседа</b> «Почему здоровье надо беречь смолоду?»</p>
<p><b><u>4 неделя</u></b></p> <p><b>Тема: «Животный мир морей, океанов, речные, аквариумные рыбы»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> систематизировать, обобщать и дополнять знания детей о морских обитателях, а морях, океанах, реках России, Крыма, углубляет знания а Чёрном море, его жителях</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> <b>рисование на морских камнях</b></p>	
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Экскурсия</b> в аквариум, в библиотеку</p> <p><b>Игровой досуг</b> «В гостях у Нептуна»</p> <p><b>Экскурсия</b> к берегу Чёрного моря</p>

	<p><b>Показ</b> на фланелеграфе сказки А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p><b>Ролевые игры:</b> «Корабль», «Подводное царство», «На рыбалке».</p> <p><b>Заговор</b> «Как вести себя на рыбалке?», «Как вести себя у берега моря?»</p> <p><b>Беседа</b> «Как ухаживать за аквариумом?»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Пересказ</b> армянской сказки «Змея и рыба»</p> <p><b>Составление</b> рассказа по серии сюжетных картин «Удачная рыбалка», «Чёрное море».</p> <p><b>Словесные игры:</b> «Какого цвета море?», «Кто живет в черном море?»</p> <p><b>Беседы:</b> «По щучьему велению», «Где зимуют медузы?».</p> <p>Чтение и заучивание стихотворения И.Токмаковой «Где спит рыбка?»</p> <p><b>Литературный калейдоскоп</b> «Морские обитатели»</p> <p><b>Чтение:</b> Н.Носов «Карасики», А.Барто «Дождь», И.Крылов «Лебедь, Щука и рак», Н.Некрасов «Мороз»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «У Чёрного моря», «Путешествие капельки», «Вода в природе», «Источники загрязнения воды. Меры охраны»</p> <p><b>Фотовыставка</b> «Вспомним море голубое»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Рыбы - кто они?», «Морские чудеса», «Морская флора и фауна»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Мама и её малыши», «Узнай по описанию»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> на тему «Золотая рыбка», «На дне морском»</p> <p><b>Рисование</b> на морских камнях</p> <p><b>Лепка:</b> «Такие разные рыбки»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> шум моря, крики чаек</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Караси и щука», «Рыбак и рыбки», «Ручеек»</p> <p><b>Презентация</b> «О пользе морепродуктов»</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	
<b><u>1 неделя</u></b>	
<b>Тема: «Наше здоровье»</b>	
<p><b>Цель:</b> сформировать правильное отношение детей к своему здоровью, к физкультурным занятиям, сформировать необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры, формировать жизненно важные двигательные навыки и умения, способствующие укреплению здоровья</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> создание стенгазеты «Будь здоров!»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Театрализованное представление</b> «Приключение в стране витаминов»</p> <p><b>Рассматривание</b> фотопортретов детей группы</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Больница», «Кабинет окулиста», «Я – хирург»</p> <p><b>Составление</b> правил для сохранения слуха и зрения.</p> <p><b>Рассматривание</b> альбома «Спортсмены России»</p> <p><b>Экскурсия</b> на кухню, <b>беседа</b> с поваром о полезном и правильном</p>

	<p>питании</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Продуктовый магазин», «Магазин полезных продуктов питания», «Олимпиада», «Детский сад», «Больница».</p> <p><b>Ручной труд:</b> коллаж «Полезные и вредные продукты»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Что такое здоровье?», «Соблюдаем мы режим», «О роли питания для сохранения здоровья»</p> <p><b>Рассказы детей</b> «Мой любимый вид спорта»</p> <p><b>Словесная игра</b> «Моё настроение», «Какие виды спорта ты знаешь?»</p> <p><b>Заучивание</b> пословиц, поговорок по теме</p> <p><b>Разговор:</b> «Здоровья человека», «Человек как часть живой природы», «Как устроен человек»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови ласково», «Что для чего человеку нужно?», «В здоровом теле - здоровый дух»</p> <p><b>Составление творческих рассказов</b> «Что было бы, если бы не было носа (глаза)?»</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок по теме</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Пословицы</b> о здоровье</p> <p><b>Чтение:</b> К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», А.Барто «Девочка чумакая», «Верёвочка», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p> <p><b>Беседы:</b> «Что помогает быть здоровым?», «Как работает мой организм?», «Что могут уши?»</p> <p><b>Рассматривание</b> плаката «Человек», «Виды спорта».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери правильную обувь», «Полезно-вредно», «Вершки и корешки», «Угадай на вкус».</p> <p><b>Игра с мячом</b> «Назови правильно» о продуктах питания и витаминах в них.</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстрации, альбомов «Летние и зимние виды спорта», «Спортивный инвентарь», энциклопедий о человеке</p> <p><b>Обобщающая беседа</b> «Я – человек!»</p> <p><b>Наблюдение</b> «Чем старшие дети отличаются от младших?»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Мы со спортом крепко дружим!»</p> <p><b>Оформление плаката</b> «Здоровый образ жизни»</p> <p>Лепка «Витаминный салат»</p> <p><b>Выставка рисунков</b> детей «Где прячется здоровье?»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прслушивание</b> музыки для релаксации, песен о спорте, «Если хочешь быть здоров»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Физкультура и здоровье»</p> <p><b>Соревнование:</b> «В здоровом теле здоровый дух»</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Кто лучше прыгнет»</p> <p><b>Эстафета</b> «Помой посуду»</p>
<p><b><u>2 неделя</u></b> <b>Тема: «Космос»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> расширять представления детей о космосе, работе космонавтов в процессе полета на</p>	

орбитальной станции	
<b>Итоговое мероприятие: просмотр мультфильмов о космосе</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Режиссерские игры</b> с игрушками, предметами заместителями: «Космические спасатели», «Отбор космонавтов», «Полёт на Луну»</p> <p><b>Беседы:</b> «Космическое питание», «Кто сможет полететь в космос?»</p> <p><b>Эксперименты</b> с водой, и льдом, снегом, звуками, магнитами, бумагой</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях по теме</p> <p><b>Ручной труд:</b> "поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона зелёные человечки разговор: «Есть ли жизнь на Марсе?»»</p> <p><b>Изготовление</b> атрибутов для игр</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Сочинение</b> рассказов, стихотворение, загадок о космосе, планетах.</p> <p><b>Коммуникативные игры:</b> эмоции создание положительных эмоций</p> <p><b>Презентации</b> по теме «Космос»</p> <p><b>Беседы</b> с последующим обсуждением по теме</p> <p><b>Заучивание стихотворений, загадок, пословиц</b> по теме</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Экспериментирование:</b> извержение вулкана, свойства воды, свойства воздуха</p> <p><b>Презентация</b> с последующим обсуждением: «От кареты до ракеты», «Небесные тела и явления», «Космический мусор», «Космическое послание», «Белка и Стрелка», «Первый космонавт Юрий Гагарин»</p> <p><b>Иллюстрации, фотографии, энциклопедия</b> о космосе</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Солнечная система», «Путешествие в космос», «От Плутона до Меркурия»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Космос», «Ракета»</p> <p><b>Лепка</b> из солёного теста по теме</p> <p><b>Аппликация</b> «Космический полет»</p> <p><b>Изготовление</b> поделки из бумаги, картона, природная природного, бросового материала «Зелёные человечки»</p> <p><b>Изготовление</b> масок «Смешные инопланетяне»</p> <p><b>Создание</b> плаката, коллажа «Наша планета – Земля»</p> <p><b>Выставка</b> «Я тоже в космос полечу»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прослушивание:</b> «Что бы ты захотел послушать в космосе?»</p> <p><b>Ритмопластика</b> «Космотанцы»</p> <p><b>Музыкальный досуг</b> «Если очень захотеть, можно в космос полететь»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Обитатели космоса», «Солнышко», «Звездочет»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Нужно ли Космонавтам быть здоровыми?», «Питание космонавтов», «Невесомость»</p> <p><b>Ритмопластика</b></p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Ракета», «Космос»</p>
<p><b><u>3 неделя</u></b> <b>Тема: «Человек. Части тела»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> углублять знания о человеке, частях тела, сформировать необходимые знания в</p>	

области гигиены, физической культуры, формировать элементарные представления о строении человеческого организма	
<b>Итоговое мероприятие:</b> <b>спортивная эстафета «Спорт – это здоровья!»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Рассматривание</b> плакатов «Человек», «У окулиста» <b>Рассматривание</b> энциклопедии «Человек. Части тела» <b>Коллаж</b> «Портрет»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы:</b> «Что лучше болеть или быть здоровым?», «Здоровый образ жизни», «Это я!» (по фотографии), рассказы детей «На кого я похож?» <b>Словесная игра</b> «Моё настроение», «Настроение моего друга», «О здоровье, частях тела» <b>Ситуативный разговор</b> «Человек - это часть живой природы», «Назови ласково», «Что ты знаешь о здоровье?», «Люди, которым требуется наша помощь»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Беседы:</b> «Что могут глаза?», «Как хорошо, что я могу ходить!», «Что было бы, если...» <b>Рассматривание</b> иллюстрации, энциклопедии о человеке. <b>Обследовательские действия:</b> рассматривание кожи рук, лица (в зеркале) <b>Наблюдение</b> на прогулке «Все люди разные»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование</b> «Человек» <b>Создание</b> плаката «Мы здоровыми растем!» <b>Выставка рисунков</b> «Наше здоровье» <b>Ручной труд:</b> изготовление куклы-мотанки
<b>Физическое развитие</b>	<b>Беседа</b> «Человек и его здоровье» <b>Развлечения на улице</b> «Давайте расти здоровыми!» <b>Подвижные игры</b> «Попади в цель», «Горелки», «Весёлые старты» <b>Эстафета</b> «Кто быстрее» <b>Практический момент:</b> слушаем в записи биение сердца, слушаем биение сердца через фонендоскоп <b>Обследовательские действия:</b> рассматриваем кожу рук, ног, лица <b>Обучение</b> самомассажу
<b>4 неделя</b>	
<b>Тема: «Природа Крыма: животные, птицы, насекомые, растения. Красная книга Крыма»</b>	
<b>Цель:</b> формировать представление детей о характерных особенностях животных родного края, обобщать знание о животных и птицах насекомых растениях Республики Крым, обогащать знания о Красной книге Крыма	
<b>Итоговое мероприятие:</b> <b>создание лэпбука или альбома «Красная книга»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Игра-путешествие</b> «Крымский лес» <b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Цирк», «Зоопарк», «Парк Тайган», «Путешествие» <b>Театрализованные игры:</b> «Весёлые зверюшки» <b>Презентация</b> «Экскурсия в зоопарк» <b>Ситуативный разговор:</b> «Правила поведения в лесу» <b>Изготовление</b> атрибутов для игр из бросового и природного материала

	<p><b>Настольная игра</b> «Мир зверей и птиц Крымских лесов»</p> <p><b>Беседы:</b> «Птицы Крыма», «Животные крымского леса», «Насекомые», «Лес – дом для всех!»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто где живёт?», «Дикие и домашние животные Крыма»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Что такое Красная книга?», «Животные Крыма», «Охрана животных»</p> <p><b>Рассматривание</b> картин, плакатов: «Животные и растения, насекомые из Красной книги», «Экологическая энциклопедия»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Один за всех и все за одного», «Правила поведения в природе»</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок по теме</p> <p><b>Составление рассказа</b> по серии картинок «Животные Крыма», «Птицы Крыма», «Насекомые Крыма», «Растения Крыма», «Флора и фауна»</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворений и загадок о Крымских животных, птицах</p> <p><b>Чтение</b> произведений крымских авторов</p> <p><b>Альбом</b> «Мы природу бережём»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы</b> об обитателях Крымской флоры и фауны</p> <p><b>Иллюстрации</b> с изображениями животных и их детенышей, птиц и их птенцов</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «День-ночь», «Бывает - не бывает»</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b> из стройматериалов для игры «Зоопарк», оригами «Звери»</p> <p><b>Беседа:</b> «Флора и фауна Крымского леса»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто здесь живёт?», «Чем питаются животные?», «Почему животные не мёрзнут?».</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Создание</b> коллективного макета «Флора и фауна Крыма»</p> <p><b>Рисование:</b> «Животные Крыма», «Насекомые Крыма», «Семья птиц»</p> <p><b>Аппликация</b> по теме</p> <p><b>Художественное конструирование</b> «Мы построим скворечники»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Прслушивание</b> звуков природы</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций «Животные наших лесов»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры</b> «Мы - весёлые мартышки», «Охотники и звери»</p> <p><b>Беседа</b> «Кто такой «Егерь?»»</p>
<b>МАЙ</b>	
<b>1 неделя</b>	
<b>Тема: «День Победы»</b>	
<p><b>Цель:</b> подвести детей к пониманию значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой родины от поколения к поколению</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> <b>праздник «День Победы»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетные игры:</b> «Охрана границы», «Танкисты», «Летчики», «Моряки»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Найди нарушителя», «Лабиринт»,</p>

	<p>«Шифровка», «Разведчики».</p> <p><b>Музыкально-театрализованная игра</b> «Военные учения армий разных стран»</p> <p><b>Настольный театр</b> «Военная техника»</p> <p><b>Выставка</b> «День Победы»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседы</b> о ВОВ, войне и мире, об армиях разных стран, военной технике, полевой кухне, подвигах наших предков, героях ВОВ.</p> <p><b>Экскурсия</b> «Парк Победы»</p> <p><b>Отгадывание</b> загадок по теме</p> <p><b>Составление</b> описательных рассказов по серии картинок «Военные – наши защитники»</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворений по теме</p> <p><b>Обсуждение</b> личностных качеств участников боевых действий, ВОВ.</p> <p><b>Презентации:</b> «ВОВ», «Минута молчания», «Наши ветераны».</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Экскурсии</b> в музеи, выставки, к мемориалам</p> <p><b>Встречи</b> с ветеранами, участниками боевых действий</p> <p><b>Наблюдение</b> за действиями пограничников, разведчиков и др. (по видеофильмам).</p> <p><b>Экспериментирование:</b> «Секретные записки», «Проверим слух», «Проверка зрения», «Разведка»</p> <p><b>Коллекция:</b> «Военная техника мира»</p> <p><b>Рассматривание</b> альбома «Армия»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «День Победы»</p> <p><b>Аппликация</b> «Открытка ветерану»</p> <p><b>Лепка</b> «Звезда»</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Заучивание</b> песен по теме</p> <p><b>Прослушивание</b> «День Победы»</p> <p><b>Игры</b> «Разведчики»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные и спортивные игры</b> по теме.</p> <p><b>Игровые упражнения</b> на развитие волевых качеств</p> <p><b>Беседа:</b> «Почему солдат должен быть здоровым?»</p>
<p><b><u>2 неделя</u></b></p> <p><b>Тема: «Насекомые. Полевые и садовые цветы»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> продолжать формировать представления о насекомых, формировать знания о растениях и их свойствах</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>коллективная поделка из природного материала «Насекомые на лесной полянке»</b></p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Приключения в лесу».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Насекомые», «Кто что умеет делать?», «На полянке»</p> <p><b>Театрализация:</b> «Муха-цокотуха», «Стрекоза и муравей»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Чем мы можем помочь насекомым?», «Что будет с человеком, если не станет насекомых?»</p> <p><b>Размышления детей:</b> «Насекомые без своего домика», «Кто враг насекомых?», «Если бы насекомые могли говорить, что бы они рассказали?»</p> <p><b>Экологическая акция:</b> «Цветы», «Насекомые»</p>

	<p><b>Изготовление</b> природоохранных знаков</p> <p><b>Коллективный труд:</b> работа на клумбе, посев цветов</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай по запаху», «Узнай по описанию», «Лечебный – ядовитый»</p> <p><b>Загадки</b> о растениях, насекомых</p> <p><b>Игры:</b> «Цветы», «Садовник»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление рассказов</b> о насекомых, оформление книжек-малышек</p> <p><b>Беседы:</b> «Кто такие насекомые?», «Где дом у насекомых?», «Цветочный бал»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Закончи предложение», «Бывает – не бывает», «Путешествие на луг»</p> <p><b>Составление загадок</b></p> <p><b>Интервью</b> на тему «Насекомые»</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Что я буду делать летом?»</p> <p>Чтение: Л.Квитко «Жучок», И.Крылов «Стрекоза и муравей», К.Чуковский «Муха-цокотуха», стихотворения, загадки пословицы по теме</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Дюймовочка», «Стрекоза и муравей»</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций из Красной книги</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Просмотр</b> видео о насекомых, растениях, растениях Никитского ботанического сада</p> <p><b>Беседа</b> о разнообразии насекомых, цветов</p> <p><b>Конструирование</b> из природного материала: «Божья коровка», «Цветы», «Жуки»</p> <p><b>Беседы:</b> «Кто любит цветы?», «Что где растет?»</p> <p><b>Экологическая работа:</b> «Лекарственные растения рядом», «Зеленая аптека»</p> <p><b>Викторина:</b> «Знатоки лечебных трав»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование</b> «В траве сидел кузнечик»</p> <p><b>Лепка:</b> «Божьи коровки на листике», «Цветы»</p> <p><b>Аппликация</b> объемная «Бабочки»</p> <p><b>Рисование</b> по трафарету</p> <p><b>Коллаж</b> «Насекомые», «Красная книга»</p> <p><b>Коллективная работа:</b> «Мир такой прекрасный»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Слушание</b> звуков природы, Н.Римский-Корсаков «Полет шмеля», В.Моцарт «Цветы», П.Чайковский «Времена года. Вальс цветов»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Жуки», «Бабочки», «Медведь и пчелы».</p> <p><b>Беседа</b> «В чем польза насекомых?»</p>
<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема: «Большая Алушта. Города Крыма»</b></p>	
<p><b>Цель:</b> приобщать дошкольников к истории и культуре родного <b>поселка (города)</b>, местным достопримечательностям, воспитывать любовь и привязанность к родному краю</p>	
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> изготовление стенгазеты «Мой родной любимый край!»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Путешествие по поселку <b>(городу)</b>», «На улицах <b>города (поселка)</b>»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Достопримечательности», «Улицы»</p>

	<b>Беседы:</b> «Как вести себя в общественных местах», «Что делать, если потерялся?», «Как показать дорогу гостям города?»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Составление рассказов:</b> «Мой любимый Крым», «Транспорт», «Как рассказать другу о море», «Достопримечательности родного края» <b>Ситуативный разговор</b> «Города Крыма», «История возникновения города Алушты», «Герб Алушты», «Герб и флаг Республики Крым» <b>Беседы:</b> «История родного края», «Было – стало», «Большая Алушта: села, поселки», «Симферополь – столица Крыма», «Города-герои нашего полуострова» <b>Рассматривание иллюстраций</b> «Достопримечательности городов Крыма» <b>Составление и отгадывание</b> загадок по теме <b>Чтение</b> художественной литературы о Крыме, Алуште (стихи, рассказы, легенды)
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Ситуативный разговор:</b> «Моя малая родина», «Памятники архитектуры», «Город-курорт: что это?» <b>Экскурсия</b> в библиотеку «История родного края», «Города-герои Керчь и Севастополь» <b>Беседа</b> «На берегу могучих волн...» <b>Просмотр слайдов и презентаций</b> о городах Крыма <b>Презентация</b> «Было – стало», «Родной край»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «Мы живем у моря», «Мой дом – моя крепость» <b>Аппликация</b> коллективная «Наш детский сад» <b>Художественное конструирование</b> «Макет моего дома»  <b>Музыкальная деятельность</b> <b>Прослушивание</b> песен о Крыме на языках народов края
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры</b> народов Крыма <b>Эстафета</b> «Мы – дружные ребята!»
<b>4 неделя</b> <b>Тема: «До свидания, детский сад!»</b>	
<b>Цель:</b> формировать представления о школе, школьной жизни, принадлежностях, профессии учителя, желание узнавать что-то новое, интерес к жизни школьника, воспитывать уважение к труду воспитателя	
<b>Итоговое мероприятие:</b> <b>праздник «До свидания, детский сад!»</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Школа», «Детский сад» <b>Беседы</b> о школе, обучении, «Секрет вежливости», «Детский сад» <b>Экскурсии</b> в школу <b>Встречи</b> с учителями
<b>Речевое развитие</b>	<b>Составление рассказов:</b> «Почему я хочу в школу?», «Мой любимый детский сад», «Я – первоклассник!» <b>Чтение:</b> Л.Толстой «Филипок», С.Маршак «Первый день календаря» <b>Пословицы и поговорки</b> по теме <b>Беседы:</b> «Мой учитель», «Мой воспитатель», «Для чего нужно учиться?» <b>Словесные игры</b> по теме
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Знакомство</b> со школьно-письменными принадлежностями <b>Беседы</b> о школе, детском саде, профессии педагога <b>Викторина</b> «Все знаем!»

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Конкурс «Наши выпускники»</b> <b>Рисование:</b> «Мой детский сад», Школа» <b>Лепка</b> «Живой уголок»  <b>Музыкальная деятельность.</b> <b>Прослушивание</b> песен о школе, детском саде
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры</b> по выбору детей, эстафеты, соревнования

### 2.3.1. Перспективное планирование по региональному компоненту.

С целью патриотического воспитания дошкольников внедряется парциальная программа **«Крымский венок»**, под редакцией Л. Г. Мухомориной. Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Крыма.

#### **Цель программы:**

Формирование у воспитанников МДОУ целостных представлений об окружающей природе, социальной среде Крыма, месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоничное проявление патриотических чувств и культуры общения.

#### **Задачи :**

##### *Обучающие:*

- Развивать познавательный интерес к изучению родного края.
- Формировать знания о природных богатствах Крыма, быте, традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной деятельности, рассматривая их в неразрывном органическом единстве.
- Способствовать социализации воспитанников.
- Обогащать знания дошкольников о истории, достопримечательностях, богатствах городов Крыма, людях-тружениках.

##### *Развивающие:*

- Прививать навыки познавательной творческой деятельности.
- Развивать творческие способности детей.
- Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм,

##### *Воспитательные:*

- Формировать активную жизненную позицию через изучение родного края
- Воспитывать уважение к труду крымчан.
- Гражданско-патриотическом воспитании детей.

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников**

№	Тема	Подготовительная группа
1	Родной город	<p>- Понятия «Родина», «малая родина».</p> <p>- Путешествие в прошлое родного края.</p> <p>- Исторические памятники родного края.</p> <p><i>Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Пантикапей – столица Боспорского царства (г. Керчь).</li> <li>· Предприятие «Крымская роза» (г. Симферополь).</li> <li>· Судостроительные заводы (г.Керчь, г.Феодосия)</li> <li>· Херсонес Таврический (г. Севастополь).</li> <li>· и другие.</li> </ul>
2	Природа родного края	<p>- Растительный и животный мир Крыма</p> <p>- Красная книга Крымского полуострова.</p> <p>- Охрана природы Крыма.</p> <p>- Зеленая аптека (лекарственные и ядовитые растения).</p> <p>- Особенности ландшафта Крымского полуострова.</p>
3	Крым-цветущий край...	<p><i>Речевое и познавательное развитие. Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме</i></p> <p>Козеева И.И. - «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л.И. – «Солнечный Крым», «Гости» и др.</p> <p><i>Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям</i></p> <p>Дьяченко Т.М. – «Котенок»; Иванов В.А. – «Мяч»; Иванова О.А. – «Об улыбках», «Барабан»; «Удивленный барбос», «Теленок», «Цыплята» и др.</p>

4	Быт, традиции	<p>- Функциональное предназначение предметов быта(русского, крымско-татарского).</p> <p>- Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни.</p> <p>- Традиционные народные праздники (Социально-коммуникативное развитие. <i>Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму</i></p> <p>Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.</p> <p>Праздники народов Крыма</p> <p>Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица, Св. Николая и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам, Наврез и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.).</p>
5	Русский народный костюм	<p>- Знакомство с историей костюма.</p> <p>- Орнамент и его предназначение.</p> <p>- Одежда наших предков.</p>
6	Ремёсла народов Крыма	<p>Художественно-эстетическое развитие. <i>Декоративно-прикладное искусство</i></p> <p>Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлению ювелирных изделий.</p> <p><i>Ковроткачество</i></p> <p>Изготовление безворсовых ковров: болгарских писану, крымскотатарских килимов, русских ковров, украинских килимов. Особенности их рисунков, колорита.</p> <p>Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.</p> <p><i>Вышивка</i></p> <p><i>Практическая деятельность детей (по выбору):</i>  рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым</p>

		ШВОМ И ШВОМ «КРЕСТ».
7	Народные игры полуострова Крым	- Народные обрядовые игры. - Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). - Разучивание считалок, слов к играм.
8	Крымско-татарский народный костюм	- Знакомство с историей костюма. - Орнамент и его предназначение. - Одежда наших предков.
9	Устное народное творчество полуострова	Речевое развитие. Чтение детям. <i>Примерный перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины)</i> <i>Крымскотатарские:</i> Волк и овца (сказка). Волк и коза (сказка) и др. <i>Крымчакские:</i> Орлица и ее сыновья (притча). Падишах и три сестры (сказка) и др. <i>Крымские легенды:</i> «Кипарис», «Как был основан Бахчисарай», «Фонтан слез», «Морское сердце» <i>Русские:</i> былины про богатырей Илью Муромца, Добрыню Никитича и Алешу Поповича

### 2.3.2. Комплексно – тематическое планирование по программе дополнительного образования «Юный эколог»

#### Учебный план для детей 6 -7 лет.

№ п. п	Разделы программы	теория	практика	Самоподготовка	всего	Формы контроля
1-2	Диагностика	1	1	-	2	тесты
3	«Планета Земля в опасности!»	0.5	0.5	-	1	викторина

4	«Простые и ценные камни в природе»	0,5	0,5	-	1	наблюдения
5	«Где зимуют лягушки?»	1	1		2	изготовление лепбука
6	«Что человек делает из глины?»	0,5	0,5	-	1	рассматривание альбома
7	«Сравнение песка, глины и камней»	0,5	0,5	-	1	наблюдение
8	«Влаголюбивые и засухоустойчивые растения»	0,5	0,5	-	1	экскурсия
9	«Где у саксаула листья?»	0,5	0,5		1	рассматривание альбома
10	«Знакомство с углём и мелом»	0,5	0,5	-	1	наблюдение
11	«Беседа об осени»	0,5	0,5	-	1	викторина
12	«Через добрые дела можно стать юным экологом»	0,5	0,5	-	1	досуг
13	«Почему белые медведи не живут в лесу?»	0,5	0,5	-	1	тест
14	«Беседа о лесе»	0,5	0,5	-	1	викторина
15 - 16	«Сохраним елку – красавицу наших лесов!»	1	1	-	2	дидактическая игра
17	«Солнце, Земля и другие планеты»	0,5	0,5	-	1	изготовление альбома
18 - 19	САМОПОДГОТОВКА	-	-	2	2	
20	«Снег – он какой? Можно ли пить талую воду?» «Что такое пар и когда его можно увидеть? Пар не всегда можно увидеть»	0,5	0,5	-	1	викторина

21	«Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу»	0,5	0,5	-	1	тест
22	<b>Промежуточная диагностика.</b>	-	1	-	1	тест
23	«Сравнение белого и бурого медведя»	0,5	0,5	-	1	викторина
24	«Волк и лиса – хищные животные»	0,5	0,5	-	1	викторина
25 - 26	«Подарок любимому человеку к 8 Марта»	1	1	-	2	изготовление открытки
27 - 28	Наблюдение за луком	1	1	-	2	изготовление паспорта роста
29	«Кто главный в лесу?»	0,5	0,5	-	1	викторина
30	«Земля- живая планета»	0,5	0,5	-	1	развлечение
31	«Цепочки в лесу»	0,5	0,5		1	практическая работа
32	«Что мы знаем о птицах»	0,5	0,5		1	викторина
33	«Сравнение домашних и диких животных»	0,5	0,5		1	тест
34	«Зеленая служба «Айболита» - весенний уход за комнатными растениями»	0,5	0,5		1	экскурсия
35	«Мой родной край: заповедные места и памятники природы»	0,5	0,5		1	изготовление альбома
36	«Красная книга Крыма»	0,5	0,5		1	КВН
38	«Панорама добрых дел»	0,5	0,5		1	развлечение
39	Каникулярный период			14	38	

Всего	18	18	16	52	
-------	----	----	----	----	--

## 2.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

### Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установление сотрудничества между ДООУ и семьей является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семья является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также в соответствии с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие плана работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей, ознакомление со спецификой работы ДОУ в условиях введения ФГОС ДО;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### План работы с родителями в подготовительной группе на 2022-2023 уч.г.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе» 2.. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет». 3. Памятка для родителей «На пути к школе». 4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения». 5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень» 6 .Родительское собрание "Готовность дошкольника к школе в контексте ФГОС"
Октябрь	1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ» 4. Консультация «Закаливание». 5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития

	<p>личности»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».</li> <li>3. Беседа «Одежда детей в группе».</li> <li>4. Познавательно речевой проект «Беседа о дружбе и друзьях по рассказам В. Осеевой»</li> <li>5. Акция «Помоги тем, кто рядом».</li> </ol> <p>(Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».</li> <li>2. Подготовка к Новому году (оформление группы и музыкального зала).</li> <li>3. Подготовка подарков на Новый год.</li> <li>4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)</li> </ol> <p>«Скоро, скоро Новый год!»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».</li> <li>6. Познавательно речевой проект «Новый год у ворот!»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «А вам пора в школу?».</li> <li>2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»</li> <li>3. Индивидуальные беседы.</li> </ol> <p>Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Консультация «Первая помощь при обморожении».</li> <li>5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой».</li> <li>2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».</li> <li>3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».</li> <li>4. Консультация «Азбука дорожного движения».</li> <li>5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».</li> <li>6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка»</li> <li>7. Познавательно речевой проект «23 ФЕВРАЛЯ»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</li> <li>2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».</li> <li>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</li> <li>4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.»</li> <li>5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви)</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Формирование культуры трапезы».</li> <li>2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»</li> <li>3. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!»</li> <li>4. Родительское собрание «Итоги года»</li> <li>5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»</li> <li>6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»</li> <li>7. Познавательно речевой проект "Весна идет"</li> </ol>

Май	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»</li><li>2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»</li><li>3. Подготовка к выпускному утреннику.</li><li>4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».</li><li>5. Памятка родителям будущих первоклассников</li></ol>
-----	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Предметно-развивающая среда в подготовительной группе

В подготовительной группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр, центр патриотического воспитания, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: игровой материал для сюжетно-ролевых игр: «Кухня», «Парикмахерская», «Аптека», «Магазин», «Больница», «Почта», «Полиция», книжный уголок, уголок природы с комнатными растениями, уголок для экспериментирования, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки, в наличии имеются схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала. Оформлена выставка детских работ «Наше творчество» в раздевальной комнате..

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, изготовлены различные образцы и схемы. В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми.

В группе есть уголок природы, в нем собраны коллекции, схемы трудового процесса, созданы условия для трудовой деятельности, имеются тематические папки по временам года, в календаре природы дети ежедневно фиксируют свои наблюдения. Для развития естественнонаучных представлений у детей имеются материалы для простейших опытов.

В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений имеются дидактические игры «Сложи узор», «Колумбово яйцо», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	<p>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.</p> <p>2. Информационные стенды для взрослых: «<i>Картинная галерея</i>» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «<i>Вот как мы живем</i>» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); <i>Фотоальбом «Моя семья», «Семейный очаг»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «<i>Здоровейка</i>» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «<i>Игротека</i>» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «<i>Визитная книга</i>» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).</p>	<p>1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Уголок конструирования	<p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, гараж, бензозаправка, корабль</p> <p>5. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>8. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>9. «<i>Автосервис</i>»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p> <p>10. Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>	<p>1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2. Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Уголок ПДД	<p>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>2. Мелкий транспорт.</p> <p>3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1. Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки,</p>	<p>1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и</p>

	<p>клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературы.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенствование выразительности декламации.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи .</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>8. «Дорожки движения»</p> <p>9.Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p>10.Детская баскетбольная корзина.</p> <p>11.Длинная и короткая скакалки.</p> <p>12. «Летающие тарелки».</p> <p>13.Гантели детские.</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3.Развитие глазомера.</p> <p>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>5.Развитие умения быть организованными.</p>

		6.Формирование правильной осанки. 7.Поддержание интереса к различным видам спорта.
Театральная зона	1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2.Элементы костюма, маски, атрибуты для постановки сказок. 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4.Атрибуты для теневого театра 5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 6.Корона, кокошник (2-4 шт.). 7.Магнитофон. 8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.	1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2.Набор для кухни: плита, стиральная машина. 3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5.Коляски для кукол (2 шт.) 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8.Предметы-заместители. 9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».	1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
Математическая зона	1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна. 3.Занимательный и познавательный математический материал 4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5.Рабочие тетради по математике. 6.Наборы геометрических фигур 7.Наборы объемных геометрических фигур.	1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление

	<p>8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9.Счеты напольные и настольные.</p> <p>10.Счетные палочки.</p> <p>11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.</p> <p>12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>13.Настольно-печатные игры.</p> <p>14. Дидактические игры.</p>	<p>представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>4.Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом.</p> <p>6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7.Развитие логического мышления.</p>
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>Грамматический уголок.</p> <p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>

<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</li> <li>2. Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).</li> <li>3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</li> <li>4. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</li> <li>5. Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, компас</li> <li>6. Различные часы.</li> <li>7. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</li> <li>8. Набор для опытов с магнитом.</li> <li>9. Вертушки разных размеров и конструкций</li> <li>10. Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</li> <li>11. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</li> <li>12. Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</li> <li>13. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</li> </ol> <p><u>Календарь природы</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Картина сезона, модели года, суток.</li> <li>2. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</li> <li>3. Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</li> <li>4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</li> <li>5. Календарь наблюдения за солнцестоянием.</li> </ol> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</li> <li>2. Расширение чувственного опыта детей.</li> <li>3. Формирование первичных естественно-научных представлений.</li> <li>4. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</li> <li>5. Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</li> <li>6. Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие наблюдательности.</li> <li>2. Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</li> </ol>
<p>Центр краеведения</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»</li> <li>2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</li> <li>3. Традиции, обычаи, фольклор Республики Крым.</li> <li>4. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</li> <li>5. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</li> <li>2. Формирование знаний о государственных символиках страны и</li> </ol>

	6.Альбом одежды («всех времен и народов»). 7.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем на Урале». 8.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.	республики. 3.Формирование представлений о многонациональном составе населения Республики Крым., культуре.
Туалетная комната	1.Традиционная обстановка.	1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

### 3.2. Материально-техническое обеспечение подготовительной группы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№п/п	Помещения группы	Оснащение
1	Групповое помещение	Столы детские-15 Стулья детские-30 Доска - 1
2	Спальня	Кровати- 30 Стол письменный-1 Стулья большие -2 Шкаф - 2
3	Раздевалка	Скамейки-2 Шкафчики для детской одежды-25 Шкаф большой-1
4	Санузел	Умывальники-4 Унитазы- 4 Стеллажи для

		полотенец- 20 Поддон душевой -1
5	Мойка	Раковина-1 Шкаф для посуды-1 Сушки-1

### 3.3 Учебно – методическое обеспечение подготовительной группы группы

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми подготовительной группы представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с. (на электронном носителе)
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с. (на электронном носителе)

#### ОО «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010 (на электронном носителе)

Новикова В.П. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ в подготовительной группе

#### Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### Формирование целостной картины мира

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. –

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. (Картотека)

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005
- Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.
- М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»
- Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.
- Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
- Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г
- О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.
- Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**
- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)**
- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Рассказы по картинкам»**
- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
**Плакаты большого формата**  
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

#### **ОО «Речевое развитие»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.  
Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010  
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.  
М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.  
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

#### **Серия «Грамматика в картинках»**

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,  
Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Многочисленные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.  
Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

#### **Плакаты большого формата**

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.  
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.  
Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007  
Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –  
Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г  
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.  
Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.  
Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г  
Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.  
Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.  
Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.  
Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010.  
Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.  
Комарова Т. С, Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005  
Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.  
Каплунова И., И. Новооскольцева Лево-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.  
Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.  
Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Серия «Цветные ладошки».И.А.Лыкова М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008(электронный носитель)  
И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010  
    Аранжировки (электронный носитель)  
И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010  
    Осенние картины (электронный носитель)  
И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010(электронный носитель)  
И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010(электронный носитель)  
    Букашки на лугу (электронный носитель)  
    Кто гуляет во дворе(электронный носитель)  
    Наши игрушки (электронный носитель)  
    Сказка (электронный носитель)  
    Цветы на лугу (электронный носитель)  
    Цирк (электронный носитель)  
Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г. (электронный носитель)  
Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.  
**Серия «Мир в картинках»**  
Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i  
Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
**Плакаты большого формата**  
Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Полхов-Майдан. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Полхов-Майдан. Орнаменты.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Рабочие тетради  
Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. \*  
Узоры Северной Двины. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

### **ОО «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009  
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013  
Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.  
Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008  
Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.  
В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,  
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.  
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### 3.4 Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

#### *Холодный период года*

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.30-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.50-11.20
Игры, подготовка к прогулке	11.20-11.30
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	11.30-12.35
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование. Уход детей домой	15.40-18.00

#### *Теплый период года*

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.30-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке	08.55-09.05

Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд .	09.05-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.30-11.00
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	15.20-16.15
Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.15-18.00